



Электронный  
журнал  
"Технологии  
Образования"

ISSN 2619-0338

№ 1(1)2018

[www.t-obr.ru](http://www.t-obr.ru)

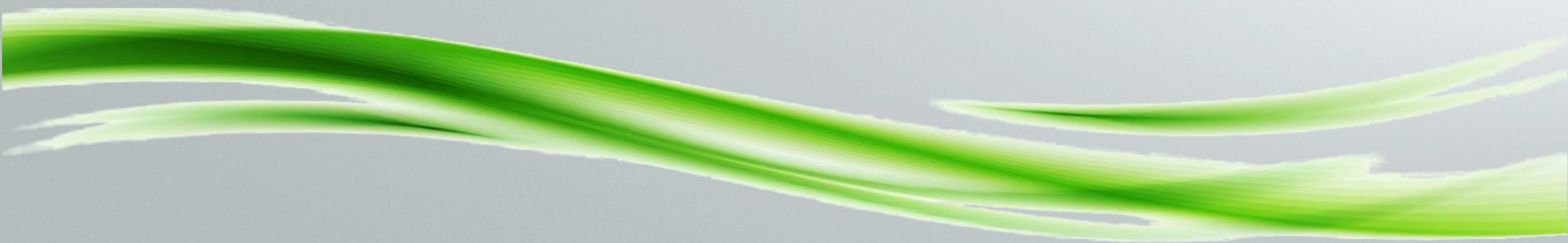
# Технологии Образования

Журнал про образование в России



## Статьи номера:

- *Середёноква Л.Ф.*  
"Посеять в детских душах доброту ..."
- *Михайлова Н.В. и Веселкина Л.В.*  
"Особые дети требуют особого подхода"
- *Лыкова И.В.*  
"Формирование ИКТ-компетенции  
учащихся на уроках биологии"
- *Дубоносова А.В.*  
"Технология "Педагогическая мастерская"
- *И ещё 10 других статей*



УДК 37.01

ББК 74.0

Т384



**Журнал "Технологии Образования" № 1(1)2018 июль 2019г.**

**ISSN 2619-0338**

Свидетельство о регистрации СМИ сайта [www.t-obr.ru](http://www.t-obr.ru):

ЭЛ № ФС 77 – 72890 от 22.05.2018г. выдано Роскомнадзором РФ.

Санкт-Петербург, Издательство "Лучшее Решение", 2019г.

Издатель: ООО "Лучшее Решение" (ОГРН: 1137847462367, ИНН: 7804521052)

E-mail: [lu\\_res@mail.ru](mailto:lu_res@mail.ru)

Редколлегия:

|                              |                                                                             |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Алексеев Александр Борисович | Главный редактор, Генеральный директор ООО "Лучшее Решение"                 |
| Забродина Наталья Николаевна | Высшая категория, зам. дир. школы - дошкольное образование, начальная школа |
| Лыкова Ирина Владимировна    | Высшая категория - средняя школа                                            |
| Тычина Ольга Львовна         | К.Э.Н., доцент, Doctor of Philosophy - средняя школа, СПО, высшая школа     |

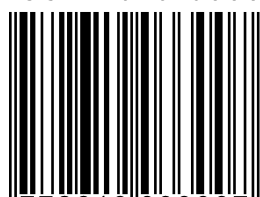
Журнал издаётся в электронном виде и доступен для скачивания на сайте [www.t-obr.ru](http://www.t-obr.ru)

Возрастная категория: 12+

Все статьи, размещенные в журнале и на сайте t-obr.ru, созданы авторами, указанными в статьях, и представлены исключительно для ознакомления. Ответственность за содержание статей и за возможные нарушения авторских прав третьих лиц несут авторы, разместившие материалы. Мнение авторов может не совпадать с точкой зрения редакции.

Любое копирование материалов сайта t-obr.ru без письменного разрешения издательства запрещено!

ISSN 2619-0338



9 772619 033007 >



## От редакции:

Перед вами первый номер электронного журнала "Технологии Образования".

В этом номере опубликованы 14 статей про актуальные вопросы образования.

**Вы можете добавить свою статью в следующий номер.** Он выйдет 5 октября 2018г.

Все статьи считаются опубликованными в журнале с момента размещения на сайте [www.t-obr.ru](http://www.t-obr.ru).

Опубликовать свою статью в журнале вы можете самостоятельно на сайте [www.t-obr.ru](http://www.t-obr.ru). Это очень просто и недорого. Статьи считаются опубликованными в журнале с момента их размещения и оплаты на сайте. Свидетельство о публикации автор (соавторы) смогут получить сразу, как только статья будет размещена на сайте.

Журнал выходит 4 раза в год, ежеквартально (5 января, 5 апреля, 5 июля и 5 октября). В соответствующий номер журнала будут включены все ваши статьи, которые Вы пришлёте за соответствующий квартал, прошедший между выпусками номеров журнала.

Все номера журнала Вы сможете свободно скачать с сайта [www.t-obr.ru](http://www.t-obr.ru)

С наилучшими пожеланиями,  
Главный редактор  
Алексеев А.Б.

**Содержание номера 1(1)2018:**

| <b>Статья:</b>                                                                                                        | <b>Автор:</b>                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <a href="#"><u>Посеять в детских душах доброту ...</u></a>                                                            | Середёноква Людмила Фёдоровна                              |
| <a href="#"><u>Особые дети требуют особого подхода</u></a>                                                            | Михайлова Надежда Витальевна и<br>Веселкина Лия Витальевна |
| <a href="#"><u>Формирование ИКТ-компетенции учащихся на уроках биологии</u></a>                                       | Лыкова Ирина Владимировна                                  |
| <a href="#"><u>Технология для педагогов "Педагогическая мастерская"</u></a>                                           | Дубоносова Анджелика Викторовна                            |
| <a href="#"><u>Детская агрессия у дошкольников: причины и последствия</u></a>                                         | Елена Николаевна Колинченко                                |
| <a href="#"><u>Целеполагание в педагогике: Цели воспитания и образования</u></a>                                      | Кирова Наталья Викторовна                                  |
| <a href="#"><u>Концепция системного построения процесса воспитания</u></a>                                            | Кирова Наталья Викторовна                                  |
| <a href="#"><u>Развитие познавательной деятельности младших школьников в рамках ФГОС</u></a>                          | Михайловна Марина Валентина                                |
| <a href="#"><u>Стратегии смыслового чтения как средство обеспечения качества образования</u></a>                      | Демидович Ольга Владимировна                               |
| <a href="#"><u>Художественно-эстетическое развитие дошкольников в контексте ФГОС ДО</u></a>                           | Некрасова Наталья Петровна                                 |
| <a href="#"><u>Изучение физики как средство формирования мыслительных операций</u></a>                                | Темникова Светлана Андреевна                               |
| <a href="#"><u>Проблема ранней профориентации в ДОУ</u></a>                                                           | Копташкина Ксения Владимировна                             |
| <a href="#"><u>Элементы математического моделирования при решении практико-ориентированных задач по геометрии</u></a> | Тяглова Елена Григорьевна                                  |
| <a href="#"><u>Деятельность педагога ДО в современных условиях</u></a>                                                | Вецак Марина Валерьевна                                    |



## Посеять в детских душах доброту ...

### Sow In Souls Kindness ...

**Автор: Середёноква Людмила Фёдоровна**

**Seredenkova Ludmila Fedorovna**

ignatyeva1977@yandex.ru

**БОУ «Шумерлинская общеобразовательная школа-интернат  
для детей с ограниченными возможностями здоровья»  
Министерства образования Чувашии**

**BEU "Shumerlinskaja boarding school for children with  
disabilities"  
The Ministry of education of Chuvashia**

**Аннотация:** Как помочь детям стать чуткими, щедрыми, милосердными, как своевременно поставить заслон жестокости, чёрствости, злобе? Что же необходимо знать и выполнять, чтобы научить детей быть добрыми?

**Abstract:** How to help children to be empathetic, generous, merciful, as in a timely manner to prevent cruelty, egocentricity, rage? What you need to know and follow to teach children to be kind?

**Ключевые слова:** дети, помощь, учёба, доброта.

**Keywords:** kids, help, learning, kindness.

**Тематическая рубрика:** Свободные педагогические темы.

Есть ли пути, ведущие к воспитанию добрых чувств? Над этим вопросом задумывались многие учёные, педагоги, да и просто люди. Остаётся этот вопрос актуальным и сейчас.

“Если ребёнка учат добру, в результате будет добро, учат злу – в результате будет зло – ибо ребёнок не рождается готовым человеком, человеком его надо сделать”! – В.А. Сухомлинский.

Необходимо любить ребёнка, т.к. без этого невозможно воспитать гуманную душу человека и только любовь облегчает воспитание. Она единственная добрая сила, стимулирует взросление ребёнка, и доброе отношение к окружающим. Любовь к детям не терпит грубости, давления, ущемления достоинства, всё это отравляет жизнь ребёнка, вносит в неё разочарование и злобу.

Очень важно – очеловечить среду, в которой живёт ребёнок, т.е. обеспечить душевный комфорт и равновесие. Ни одна сфера общения не должна раздражать ребёнка, рождать в нём страх, уныние, униженность. В такой обстановке ребёнок теряется, легко может прийти к





озлобленному душевному состоянию. Тогда он начинает делать зло другим, он с лёгкостью найдёт приют в "тихом омуте".

Одним из самых важных моментов в воспитании добрых чувств у ребёнка является личный пример взрослых, и в первую очередь родителей. Пример во всём: в общении между супругами и другими членами семьи, забота о старшем поколении и о малышах, наличие в доме общих домашних любимцев и забота о них. Ведь отзывчивость и сострадание, желание помочь, поддержать в трудную минуту - основа воспитания доброты в ребёнке. "Трудно привести к добру нравоучениям – легко примером".

Дети в маленьком возрасте (примерно от 1 до 5 лет) делают не то, чему словесно учат их родители, а то, что родители делают сами. Этот период хорош тем, что родители являются абсолютным и неоспоримым авторитетом для своих малышей и могут максимально повлиять на их поведение и воспитание в целом. Поэтому второе, что родителям необходимо делать – это стать "эталонном доброты" для своего ребенка.

Помните, что так будет не всегда (настанет время, когда ваш авторитет подвергнется сильному давлению со стороны сверстников и кумиров), поэтому приложите все усилия, чтобы самому соответствовать тем стандартам, к которым вы ведете своего ребенка.

Наверное, не зря говорят в народе: "Слово лечит, слово ранит". Для воспитания у ребёнка добрых чувств необходимо правильно оценивать поступки и проступки детей. Всегда надо подмечать всё хорошее, что сделал малыш и похвалить его за это. Если ребёнок оступился – необходимо напомнить ему, что такой хороший, умный человечек не должен поступать плохо, не подумав. Лечить словом – это значит вовремя найти нужные слова, приласкать, утешить, подбодрить словом ребёнка в трудную минуту.

В каждом из нас есть маленькое солнце. Это солнце – доброта. Добрый человек – это тот, кто любит людей и помогает им. Добрый человек любит природу и сохраняет её. А любовь и помощь согревают, как солнце.

Не нужно никогда забывать, что рядом с добротой всегда идет улыбка. Улыбайтесь чаще, дарите улыбки своим окружающим, от этого и самому становится теплее и радостнее. Ведь только счастливый человек, человек, который живет в ладу со своей совестью, может быть по-настоящему добрым и счастливым. Улыбаясь, вы поднимаете свой иммунитет и сопротивление к болезням. Будьте здоровы!



## Особые дети требуют особого подхода

## Special Children Require Special Treatment

**Авторы: Михайлова Надежда Витальевна**

nadyamich301970@mail.ru

**Веселкина Лия Витальевна**

veselkina-lilia@yandex.ru



**Mikhaylova Nadezhda Vitaliyevna**

nadyamich301970@mail.ru

**Veselkina Liya Vitaliyevna**

veselkina-lilia@yandex.ru

**БОУ «Шумерлинская общеобразовательная школа-интернат  
для детей с ограниченными возможностями здоровья»  
Минобразования Чувашии**

**BEU "Shumerlinskaja boarding school for children with  
disabilities"  
The Ministry of education of Chuvashia**

**Аннотация:** В статье рассмотрены аргументы за и против обучения особенных детей в общеобразовательных школах в условиях инклюзии и специальных учреждениях для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Особенность этой статьи в том, что в ней из первых уст дается оценка условий, предоставляемых в обычной и специальной школах.

Статья будет интересна широкому кругу читателей: как специалистам в области коррекционной педагогики и психологии, так и родителям.

**Abstract:** This article examines the pros and cons of teaching special children at schools of general education in the conditions of inclusion and special institutions for students with disabilities. This feature article in that it provides a firsthand assessment of the conditions provided in regular and special schools. Article will be of interest to a wide range of readers: as specialists in the field of special education and psychology, and parents.



**Ключевые слова:** инклюзивное образование, особые условия, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, особенный ребенок.

**Keywords:** inclusive education, special conditions, students with disabilities, special child.

**Тематическая рубрика:** Свободные педагогические темы.

## **В вашей семье особенный ребенок**

Все родители мечтают вырастить своего ребенка здоровым, счастливым, успешным. Растут требования к интеллектуальной состоятельности детей. Но что же делать, если в вашей семье растет особенный ребенок?

Многие мамы и папы как огня боятся самих слов «коррекционный», «нарушение», «умственная отсталость». Но узнав о диагнозе, с приближением школьного возраста приходится делать нелегкий, мучительный выбор: отдать ребенка школу для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья или отправить в обычную школу, тем самым подвергнув малыша испытаниям.

**По закону.** Закон об образовании гарантирует всем гражданам страны право на обучение.

Статья 79 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ гласит: «Общее образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам. В таких организациях создаются специальные условия для получения образования указанными обучающимися.

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».

Таким образом, для детей с особенностями в развитии, как гласит закон, государство должно создать подходящие условия для обучения, подготовить материально-техническую и, самое важное, кадровую базу.

Выбор образовательного учреждения, конечно, за родителями. Школы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и коррекционные классы и есть те самые "условия". В зависимости от тяжести случая там можно научиться читать, писать, считать и ориентироваться в быту или получить образование, после которого продолжить учебу в учебных заведениях для получения профессии.

А что же основные общеобразовательные школы? Пока вопрос создания специальных условий в таких школах решён в недостаточной мере. Если в школе сделали пандус, это не значит, что она готова к инклюзивному образованию. Педагоги массовых школ не всегда могут учить детей с нарушением зрения, слуха, умственной отсталостью. Не потому, что не хотят, а потому что





зачастую нет знаний, умений и навыков. Да и просто сложно себе представить, как в классе, где сидит 30 человек, будет учиться ребенок с ОВЗ. Как ему обеспечить достаточный уровень образования? (не стоит забывать, что остальным детям в классе также необходимо неослабевающее внимание учителя, ведь им предстоит сдавать ЕГЭ!)

Есть в массовой школе и свои плюсы. Все дети, независимо от их состояния здоровья, умственных или физических возможностей, или ограничений, занимаются вместе в одном классе или группе. По мнению специалистов, а также беря за основу мировую практику инклюзивного обучения, это не только помогает особым детям легче влиться в общество, но и, опираясь на основы гуманистической педагогики и мировой опыт, имеет колоссальный положительный воспитательный эффект для здоровых детей. К тому же это способствует уменьшению социальной пропасти и стиранию граней между обычными и «другими» детьми.

### **Выбор: за и против.**

Почему же родителей пугает необходимость отправить ребенка в школу, осуществляющую образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам, и они готовы нанимать репетиторов чуть не с первого класса, лишь бы пойти в "обыкновенное" учебное заведение?

Нередко папы и мамы просто не готовы смириться с особенностью своего ребенка. «Вдруг ребенку поставили ошибочный диагноз?» "Это учителя не нашли к нему подход". "С ним надо больше заниматься".

А если школьную программу ребенок просто-напросто не в состоянии выполнить, потому что это выше его сил! Требования школы растут, отставание от сверстников все больше. Насмешки и презрение одноклассников загоняют ребенка в «скорлупу». Появляется постоянное чувство неуверенности, собственной несостоятельности, ощущение "я хуже всех". То, что у других получается легко, от него требует напряжения всех сил. Долго ли ребенок сможет догонять одноклассников без всякой надежды сравняться с ними? В итоге – либо уход в себя, регрессия, либо протест - «Меня считают плохим, пусть так и будет!»

### **Из первых уст:**

Рассказывает бабушка Антона А. (имена изменены), решившая отдать внука в школу для обучающихся с ОВЗ после нескольких лет обучения в массовой школе: *«Все семь лет, что ребенок учился в обычной школе, он испытывал на себе насмешки со стороны одноклассников из-за его хронического отставания по учебным предметам. Нам стоило огромных усилий уговаривать его по утрам идти в школу. Дошло до того, что Антон на уроках сидел, закрывшись с головой курткой. После уроков он ни с кем из одноклассников не общался. Можно было часами пытаться заставлять его делать уроки, проку от этого не было никакого. В классе при всех ребятах он не произносил ни слова.*

*Решившись отправить Антона в школу для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, я особенно и не надеялась на коренные изменения. Однако постепенно Антон начал самостоятельно выполнять домашние задания (ведь учебный материал был ему по силам, в классе всем задавали одно и то же, и никто не смеялся над неправильными или неуверенными ответами). У мальчика появились друзья среди одноклассников. Мне не приходится уговаривать его идти в школу: он сам с удовольствием отправляется на уроки. Мальчик нашел себя в спорте. На соревнованиях для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья он в составе школьной команды получил первую в своей жизни медаль. Мы и помыслить не могли, что Антон будет участвовать в школьных театральных постановках. Однако это так! На премьеру школьного спектакля с участием внука пришло все семейство. Антон стал*



*уверенным в себе, открытым, у него есть друзья, он справляется с учебной программой коррекционной школы».*

Хорошая школа для обучающихся с ОВЗ предлагает ребенку то, чего не найдешь больше нигде:

обучение идет в классах с малой наполняемостью (не 25 человек, а 10-15 человек);

все педагоги имеют специальное образование или прошли переподготовку для работы с такими детьми; в школе имеются в штате дефектологи, логопеды и психологи;

обучение ведется по специальным программам, адаптированным для таких детей, нет «лишних» предметов и знаний, но изучается «швейное дело», «столярное дело», «слесарное дело», чтобы выпускники таких школ имели профессию и могли полноценно жить.

Благодаря тому, что никто не ставит завышенные требования, дети чувствуют себя комфортно, не страдают от насмешек и косых взглядов «обычных» детей, мотивированы на обучение (поскольку оно посильно), не имеют дополнительных причин для комплексов (я не такой, как все), уверены в себе.

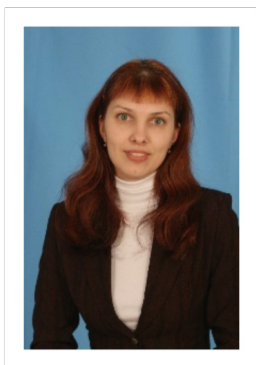
### **Выбор придется делать с открытыми глазами!**

Признать наличие проблем у своего ребенка трудно, но удовлетворение собственных амбиций родителями может помешать их детям найти себя и свое место в жизни: особые дети требуют особого подхода.

Задача родителей – сделать правильный выбор. И выбор этот придется делать с открытыми глазами!

### **Использованная литература:**

1. Гонеев А. Д. Основы коррекционной педагогики : учеб. пособие для вузов / А. Д. Гонеев, Н. И. Лифинцева, Н. В. Ялпаева ; под ред. В. А. Слостенина. – М. : Academia, 1999. – 280 с. – (Высшее образование).
2. Выготский Л. С. Основы дефектологии. - СПб. : Лань, 2003. - 654 с.
3. Коррекционная педагогика : основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии : Учеб. пособие. - М. : Academia, 2001. – 157 с. – (Педагогическое образование).
4. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития : (олигофренопедагогика) / под ред. Б. П. Пузанова ; авт. Б. П. Пузанов и др. - 2-е изд., стереотип. - М. : Academia, 2006. - 269 с. - (Высшее профессиональное образование).
5. Абрамова, И. В. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья: проблемы, поиски, решения [Текст] / И. В. Абрамова // Педагогическое образование и наука. - 2012. - № 11. - С. 98-102.
6. Алехина, С. В. Принципы инклюзии в контексте изменений образовательной практики [Текст] / С. В. Алехина // Психологическая наука и образование. - 2014. - № 1. - С. 5-16.



# Формирование ИКТ-компетенции учащихся на уроках биологии

## The Formation Of ICT-competence Of Students In Lessons Of Biology

Автор: Лыкова Ирина Владимировна

Lykova Irina Vladimirovna

irinalykova81@gmail.com

МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 21",  
г. Каменск-Уральский

MBEU "Secondary school № 21",  
Kamensk-Uralsky

**Аннотация:** В современном обществе, исходя из стандартов второго поколения, ИКТ-компетенцией должны обладать все учащиеся школы. Большинство педагогов до сих пор считают, что данную компетенцию должен и может сформировать только учитель информатики. Так ли это на самом деле?

**Abstract:** In modern society, based on the standards of the second generation of ICT-competence required of all students. Most teachers still find that this competence must and can generate only teacher of informatics. Is it really so?

**Ключевые слова:** ИКТ-компетенции, информационно-коммуникационные технологии, активные методы обучения.

**Keywords:** ICT-competence information and communication technologies, active learning methods.

**Тематическая рубрика:** Средняя школа, НПО, СПО.

Как трактует ИКТ-компетенцию учащихся ФГОС?

ИКТ-компетентность - это способность учащихся использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, для ее поиска, организации, обработки, оценки, а также для продуцирования и передачи/распространения, которая достаточна для того, чтобы успешно жить и трудиться в условиях информационного общества.

В III разделе ФГОС «Требования к структуре основной образовательной программы основного общего образования» прописано, что программа развития универсальных учебных действий (программа формирования общеучебных умений и навыков) на ступени основного общего образования должна быть направлена на:



- формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) и сети Интернет[3,с.30].

Таким образом получается, что отвечает за формирование ИКТ – компетенции не только учитель информатики, но и все остальные педагоги, работающие в школе.

Поэтому я в своей работе, по формированию ИКТ – компетенции учащихся на уроках биологии, выделила несколько достаточно эффективных средств (опираясь на работы Погодиной И.А., кандидата педагогических наук) [2,с.60]:

- компетентностная интерпретация содержания образования и его результатов;
- применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательном процессе курса «Биология», проектирование уроков на основе ИКТ;
- использование активных методов обучения на уроках биологии.

Остановимся подробнее на последних двух пунктах.

Применение информационно-коммуникационных технологий на уроках биологии позволяют максимально индивидуализировать обучение, создают все необходимые условия для самостоятельной работы учащихся, повышают мотивацию к изучаемому предмету, способствуют выработке самооценки у обучаемых, тем самым создают достаточно комфортную для ребенка среду обучения [1,с.72]. Чаще всего в рамках своих уроках я использую:

- мультимедийные презентации (подготовленные мной или учащимися) - все чаще используем для составления презентаций сервис Prezi, ведь при его помощи получаются удивительные, динамичные, «летающие» презентации;
- использование образовательных порталов в сети Интернет для поиска информации необходимой к уроку (как самим педагогам, так и учащимися по заданной тематике);
- участие в интернет олимпиадах по биологии;
- подготовка и организация научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся (например, используя обучающую площадку;
- использование ИКТ технологий во внеклассной и внеурочной деятельности по биологии;
- работа с интернет-технологиями на основе сервисов Web 2.0 (создание фотоальбомов по определенной тематике в Panoramio, составление опорных схем или интеллект карт в MindMeister, работа по созданию интерактивных плакатов в Glogster, размещение познавательной информации в блог учителя, создание мини-сайтов учащимися по определенной тематике, участие)[3,с.28].
- работа с ЭОРами и ЦОРами по биологии и т.д.



Использование активных методов обучения на уроках биологии подразумевает, прежде всего, увеличение познавательной активности учащихся, усиление их интереса и мотивации, развитие способности к самостоятельному обучению.

Чаще всего на своих уроках я применяю следующие методы активного обучения:

Таблица 1. Методы активного обучения на уроках биологии в средней школе:

| Метод          | Характеристика                                                                                                                                                                                                        | Пример использования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Метод проектов | Это совокупность приёмов, действий, учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи — решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. | Исследовательская работа<br><br>«Влияние фитонцидов растений на рост и размножение плесневых грибов»,<br>«Воздействие антисептиков на микроорганизмы», «Польза или вред газированных напитков» и т.д.                                                                                                                                |
| Мозговой штурм | Является элементом технологии развития критического мышления. Происходит в небольших группах и направлен на генерацию большего количества идей. Ни одна идея не должна быть отвергнута.                               | Урок в 7 классе по теме Класс Пресмыкающиеся, мозговой штурм по теме «Гипотезы вымирания динозавров».                                                                                                                                                                                                                                |
| Баскет-метод   | Во время урока происходит имитация какой – либо ситуации.                                                                                                                                                             | Например, в 6 классе, при изучении темы «Многообразие растений и животных», ученику предлагается выступить в роли экскурсовода по «музею Природы» или при изучении темы «Система кровообращения, в 8 классе, учащимся предлагается «стать врачом - кардиологом» и исследовать проблему «Влияния алкоголя и табака на работу сердца». |
| Тренинги       | Практическая отработка каких-либо навыков по определенной теме.                                                                                                                                                       | Тренинги в 8 классе: «Оказания первой медицинской помощи при переломе», «Оказание первой медицинской помощи при кровотечении» и т.д.                                                                                                                                                                                                 |
| Деловые игры   | Метод организации активной работы учащихся, направленный на выработку определенных рецептов эффективной учебной деятельности. Как правило используется на уроках в 9-11 классах.                                      | 11 класс, деловая игра «Современные проблемы экологии Свердловской области», «Человек. Природа. Земля», «Генетика и медицина» и т.д.                                                                                                                                                                                                 |

Таким образом, развитию ИКТ – компетенции учащихся должны способствовать все педагоги школы. Наиболее эффективными средствами по формированию этих компетенций, на мой взгляд. Являются активные методы обучения и применение ИКТ технологий на уроках.





## Список литературы:

1. Информационные и коммуникационные технологии в образовании ("ИТО–Екатеринбург–2011") : мат. V Международной науч.-практ. конф., проводимой в рамках Международного конгресса конференций "Информационные технологии в образовании", 12-13 мая 2011 г. / Минобрнауки России, Правительство Свердл. обл., ГБОУ ДПО СО "ИРО", Киевский обл. ин-т последиплом. образования пед. кадров, АНО "Информационные технологии в образовании" ; отв. ред. вып. Л. И. Долинер. – Екатеринбург : [ИРО], 2011. – 540 с.
2. Погодина И.А. Информационно-коммуникационная компетенция учащихся: проблемы и модель формирования // Открытое и дистанционное образование. 2009. - № 4 (36). - С. 58-63.
3. Шпарута, Н. В. Современные сервисы Интернет в педагогической практике (Web 2.0): учебно-методические материалы для слушателей образовательной программы / Н. В. 4. Шпарута, И. А. Волкова, Н. Ю. Сероштанова ; ГБОУ ДПО СО "Ин-т развития образования", Каф. информационных технологий в образовании. – Екатеринбург : ИРО, 2012. – 117 с. – Библиогр.: с. 117 (16 назв.).



# Технология

## «Педагогическая мастерская»

### Educational Technology "Workshop"

**Автор: Дубоносова Анжелика Викторовна**

**Dubonosova Andgelika Viktorovna**

Angelwww07@mail.ru

**Аннотация:** Технология «Педагогическая мастерская» позволяет решить ряд актуальнейших школьных проблем.

**Abstract:** Educational Technology "Workshop" enables to solve a number of the most important school issues.

**Ключевые слова:** педагогическая технология, новая технология обучения, раскрытие способностей, эффективность обучения.

**Keywords:** educational technology, new technology training, disclosure of abilities, the effectiveness of the training.

**Тематическая рубрика:** Свободные педагогические темы.

Технология «Педагогическая мастерская» базируется на идеях свободного воспитания и творческого саморазвития личности (Ж. Ж. Руссо, Л. Н. Толстой, Дж. Дьюи, Ж. Пиаже, М. Монтессори). Благодаря этой технологии реализуется деятельностный подход в обучении (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн) и соблюдаются принципы личностно-ориентированного образования (Э. Фромм, К. Роджерс, Э. Н. Гусинский, В. В. Сериков, Е. В. Бондаревская). Теоретические основы технологии педагогических мастерских созданы педагогами французской группы «Новое воспитание» (А. и О. Бассис, М. Дюком, П. Коллен).

Технология «Педагогическая мастерская» позволяет решить ряд актуальнейших школьных проблем. Перечислим некоторые из них:

#### 1. Проблемы мотивационного характера:

- конструирование эффективной познавательной деятельности ученика, плодотворного общения педагога и школьника, самих учащихся на учебном занятии при отсутствии развития у школьников желания читать учебник и книги вообще, желания вслушаться в слова учителя и умения расслышать и осмыслить услышанное слово, написать текст;
- развитие понимания смысловой значимости изучения каждого предмета при отсутствии понимания учителем, каких метапредметных результатов современный школьник может достигнуть при изучении его предмета;



- стимулирование заинтересованности учителя познавательным процессом ученика, его удачами и интеллектуальными тупиками, при постоянном ощущении учителя нехватки времени.

## 2. Проблемы дидактического характера:

- переход от потребительского отношения школьника к деятельности учителя к совместной, творческой, созидательной, исследовательской, познавательной деятельности при отсутствии навыка межличностного взаимодействия в учебном процессе;
- раскрытие и развитие своих способностей через систематическое погружение в самостоятельную учебно-познавательную деятельность при слабо развитой рефлексивной способности школьников;
- поиск способов преподавания, выстраивающих учебный процесс от ошибки к знанию, от ошибки к познанию, использующих школьную ошибку для стимулирования мотивов учения, а не для их торможения в море современных образовательных технологий, не обладающих механизмами активной включенности школьника в учебную деятельность.

## 3. Проблемы психологического характера:

- преобразование отношения школьников, учителей и родителей к ошибкам, допускаемым в процессе изучения нового программного материала при страхе ученика к познанию из-за отсутствия развитых универсальных учебных умений к творческой, исследовательской, поисковой деятельности;
- определение места учителя в школьном занятии и связанная с этим смена акцентов взаимоотношения учителя и ученика, отражающаяся в пропорции их говорения и молчания на уроке, в выборе ритма, стиля познания очередной темы школьного курса при страхе учителя отказаться от роли транслятора на уроке;
- выбор адекватного времени, демократического стиля отношений учителя и ученика на школьном занятии, основой которого стала бы хорошо, разумно направленная учителем свобода ученика, без которой немислим современный образовательный процесс, при укоренившемся желании иметь «послушного» ученика.

В педагогической мастерской возникают удивительные интеллектуально-энергетические потоки, втягивающие каждого ее участника в творческое созидание, которое способствует духовно-нравственному развитию в процессе познания нового и самого себя.

Роль учителя при использовании технологии «Педагогическая мастерская» наполняется в учебном процессе содержанием в зависимости не только от времени, но и от его ценностных ориентиров. Учитель всегда переводчик в самом значительном смысле этого слова: переводит ребенка через время, отделяющее его от людей, творивших знание. Если он берет на себя исполнение функций интерпретатора, то перекладывает знание на современный язык, при этом порой теряются те трудности, которые преодолевали ученые, творившие его. Роль интерпретатора сродни роли толкователя, умеющего провести через все самые сложные места изучаемой науки.

Мастер выстраивает познавательный процесс как некое действие, развивающееся в результате преодоления ряда теоретических или практических противоречий. Мастер предоставляет возможность самостоятельного открытия знаний, возможность прожить сам процесс открытия. В отличие от учителя-интерпретатора мастер не лишает познающего переживаний побед и поражений. Мастер не спешит выводить ученика из тупика, в который завел выбранный им путь



решения проблемы. Он меняет ритм и стиль работы, вовремя меняя индивидуальную, парную, групповую деятельность участников мастерской.

Целевым эмоциональным и интеллектуальным состоянием участника мастерской является разрыв: внутреннее осознание им неполноты собственного знания или несоответствия своего старого знания новому, внутренний эмоциональный конфликт, подвигающий к углублению в проблему, к поиску ответов, к сверке нового знания с литературным или научным источником. Это ядро мастерской, заранее планируемое мастером за счет поиска парадокса содержания. Разрыв может быть пережит разными участниками в разные моменты мастерской, важно его отразить, так как это приводит к более осознанному участию в проживании других мастерских.

Тема мастерской не объявляется, так как мастерская — это путь учеников к самостоятельному открытию темы. Ученикам может быть объявлено только название мастерской.

Содержание мастерской всегда интегративно, поэтому каждая мастерская является вводом в некую большую тему и не соответствует конкретному параграфу учебника. Более того, мастерская может охватывать содержание нескольких параграфов, дополняя и расширяя их горизонты, охватывая тему целиком.

За работу в мастерской не следует ставить оценки. Самооценка собственной деятельности происходит в сравнении себя с другими, своих старых и новых способов работы. Проявлению самооценки способствует этап рефлексии. Оценить знания, сконструированные на мастерской с одноклассниками, можно в другое время (зачет, проверочная работа, эссе, рефераты, тесты и т. п.). Мастер (учитель) избегает также похвалы и порицания даже в самых простых формах («Молодец!»), помня, что это воспитательные «шоры» — внешние ограничители, закрывающие путь к свободе и ответственности.

Освоив и приняв философию и принципы современных педагогических технологий, учитель в своем творчестве может выйти за рамки алгоритмов, сохраняя главное — веру в возможности учеников задаваться вопросами и самостоятельно находить ответы на них; готовность оказать педагогическую поддержку ученическим инициативам, пробам, проектам, считая ошибку только полем новой деятельности.

В технологии мастерских различают мастерские построения знаний, письма, пластики, ценностных ориентаций и др. Можно познакомиться и с другими подходами в понимании и реализации технологии «Педагогическая мастерская». Кроме мастерской «построения знаний» в образовательном процессе могут быть использованы и «мастерская письма», «творческая мастерская», «мастерская обсуждения проблем» и многие другие.

Остановимся на педагогической мастерской построения знаний. Уже даже название говорит за себя: знание конструируется здесь и сейчас тем составом участников, который включен в «проживание».

Процесс проживания мастерской самоценен. Это существование, бытие «здесь и сейчас» в качестве субъекта, то есть носителя деятельности, предложенной в рамках данной образовательной технологии (шире — организации любого деятельностного процесса). Пребывание «в», а не присутствие «на». Проживанию способствуют и внутренняя мотивация, и личностное целеполагание. Неосознанному включению способствует индукция. Все условия и процедурные моменты мастерской созданы для ее проживания, то есть участия в ней не в роли присутствующего, а в качестве действующего и взаимодействующего человека. Проживание



обеспечивает принцип бытийности педагогической мастерской, и сам по себе процесс проживания мастерской является результатом.

Мастерские ценностно-смысловой ориентации актуализируют:

- 1) процесс духовно-нравственного становления личности в единстве когнитивных, эмоциональных и креативных ее сторон;
- 2) мир ценностей учащегося, потребности, интересы и возможности;
- 3) самостоятельное размышление, рефлексия, самоанализ, исследование собственных ценностно-смысловых приоритетов;
- 4) осознание и коррекцию собственных ценностей через встречу с ценностями «Другого»;
- 5) потребность в реализации в поступке эмоционально пережитого и осмысленного в условиях мастерской.

Мастерская такого типа предметно нацелена на осмысление, осознание, самокоррекцию, личностную позицию, отношение, самоопределение.

Мастерские пластики организуют работу с красками, природным материалом, пластилином, фломастерами, карандашами, собственной тактильностью, конструирование.

Мастерские письма способствуют развитию мышления и речи.

Мастерские педагогического взаимодействия учат работать в парах (ученик-ученик, учитель-ученик, учитель-родитель, родитель-ученик), в группах, в командах.

Мастерская построения авторской мастерской учит методологическим основам мастерской.

Педагогические мастерские в образовательном процессе могут являться психолого-педагогическим ресурсом развития толерантности учащихся в условиях образовательного учреждения. Это происходит благодаря следующим особенностям мастерской:

- принципам построения и проведения мастерской;
- диалоговому субъект-субъектному взаимодействию участников мастерской;
- философско-педагогической позиции ведущего мастерскую (мастера);
- алгоритму мастерской, содержащему многообразие типов взаимодействия;
- наличию обязательной рефлексивной деятельности учащихся на разных этапах мастерской;
- отбору предметного содержания.

Одной из особенностей мастерской является реализация идеи диалога во всех его аспектах. Только в ходе общения и благодаря общению ребенок может стать полноценным человеком для поддержания достигнутого уровня своего психического развития. Диалог имеет социальную природу, он реализует фундаментальную потребность в общении, взаимодействии, сотрудничестве, сотворчестве. М. М. Бахтин подчеркивал, что мысль не рождается и не





находится в голове отдельного человека, она рождается между людьми, совместно ищущими истину. Диалоговые формы обучения и воспитания дают возможность осуществлять сотрудничество с

учащимися, создаются условия для социализации личности. Происходит обмен мнениями, знаниями, творческими находками между участниками мастерской, чему содействует чередование работы индивидуальной, работы в парах, групповой деятельности. Обмен происходит также между опытом каждого участника, с одной стороны, и ученым, художником, явлением культуры в целом, с другой. И, наконец, идет внутренний диалог каждого — с самим собой. «Диалог — это встреча целостных позиций, целостных личностей». На пути к истине ученик оценивает как свою точку зрения, как и все другие, начиная понимать, что истина есть целое, что чужие сознания нельзя созерцать, анализировать, определять как объекты, вещи — с ними можно общаться только в форме диалога.

В процессе такой работы ученик, используя все виды человеческого взаимодействия — работа в парах сменного состава, в малых группах неоднократно, межгрупповая социализация; индивидуальная и фронтальная работа — задействует разные каналы ввода информации, использует разные виды предъявления продукта творческой учебной деятельности, включает как чувственно-эмоциональную, так и когнитивную сферу. На мастерской чрезвычайно важно богатство видов деятельности «в режиме сотрудничества», что обеспечивает участникам мастерской возможность решать разные учебные и воспитательные задачи и «овладевать различными способами действия, переводя их во внутренний план субъектов действия».

О педагогической мастерской существует достаточное количество разной литературы, чтобы разобраться в этой инновационной технологии. Обратим внимание читателя на несколько существенных нюансов этой технологии.

### **Принципы работы мастера:**

1. Формулировать задания (а не задавать вопросы).
2. Организовывать диалоговое взаимодействие детей (а не фронтальную работу).
3. Высказывать свои мысли в процессе равноправной деятельности (а не навязывать свою точку зрения, не подчинять мнения детей своему пониманию).
4. Создавать условия для обнаружения ошибок (а не исправлять их).
5. Развивать принятие и понимание друг друга, толерантность, снисходительность (а не бранить, не поощрять, не подводить итог).
6. Быть импровизатором, гибко реагировать на нюансы разворачивания мастерской, приглашая учеников к самостоятельному поиску и творчеству (а не подавлять, не «рулить»).
7. Заботиться о развитии рефлексивной способности школьников как необходимом условии самосовершенствования (а не постоянно оценивать любую деятельность школьников).

В мастерской важен и сам процесс, и его результат. Поэтому необходимо провести анализ согласно алгоритму принятых организационных форм и логике разворачивания содержания.

Анализ главных этапов мастерской.



Индуктор:

а) Этап основан на собственном опыте ребенка.

б) Он создает условия для включения разных каналов восприятия (визуального, аудио, кинестетического).

в) Способствует рождению заинтересованности в учебно-познавательной деятельности.

Изучение нового материала (приглашение к исследовательской или творческой деятельности)

Индивидуальная работа.

Афиширование или сменные пары.

Работа в малых группах.

Социализация.

Рефлексия.

а) Желательно высказаться каждому.

б) Отстраненный анализ своей собственной деятельности.

в) Отсутствие оценочных характеристик.

Анализ содержания. Подбор материала.

а) Полифония смыслов.

б) Структурированность мысли (последовательность, противоречивость, от простого к сложному и от сложного к простому).

в) Сжатость текстов, компактность (от одного абзаца до одной страницы).

Разрыв

Отказ от старого знания (Анри Бассис) и приобретение нового.

Образная интерпретация содержания

Выявление глубинных смыслов изучаемого материала, поиск альтернатив, сравнений, аналогий.

Анализ результата

Выявление индивидуально-личностного результата

а) при озвучивании в процессе рефлексии; б) при создании индивидуального продукта деятельности в мастерской; в) при подтверждении готовности работать в следующих мастерских.



Наличие адекватной самооценки

Самостоятельная проверка личного результата на качество по существующим критериям.

Непредсказуемость результата определяет уровень креативности.

#### ПРИЕМЫ, ЭТАПЫ, СТРАТЕГИИ.

Приемы и методы технологии «Педагогическая мастерская» в педагогической практике все время обогащают копилку находок. Они складываются из:

- актуализации личностного опыта (задания, активизирующие воспоминания, воображение, интуиция);
- обращения к образу (задания по воспроизведению предметов, событий, явлений с использованием различных выразительных средств);
- обращения к чувственной сфере личности (использование аудио-, видеопродукции, сенсорно-тактильные ощущения);
- обращение к ассоциативному мышлению (задание на построение ассоциативных рядов: по смыслу, образу, времени, месту действия и др.);
- творческого характера самой технологии, выраженного в каждом этапе педагогической мастерской.

У разных авторов, описывающих мастерские, можно найти отличающиеся по описанию этапы работы, но все они схожи по смыслам.

Первый этап направляет стремление мастера побудить участника мастерской обратиться к своему личному опыту. Этап как обращение к личности каждого ребенка, к его «Я», к подсознанию, к его памяти, опыту работы, к его знаниям.

Второй этап наступает, когда собственный опыт актуализирован, знания данной темы предъявлены себе и всем участникам мастерской. Это этап прозрения, этап разочарования в полноте, совершенстве имеющихся знаний. На данном этапе каждому участнику мастерской, предоставлена возможность проявить инициативу в определении путей поиска нового знания.

Третий этап — работа с моделями, схемами, таблицами, рисунками, текстами, с предметами, объектами, понятиями, способными проявить у участников мастерской фантазию, мысль, новый взгляд на давно известное, ставшее привычным знание.

Четвертый этап направлен к внутренней культуре личности. Это этап творения нового знания, этап основной, мучительно сложный и несказанно радостный, ибо протекает в сотворчестве, в поиске, в столкновении позиций, в прозрении, в понимании с полуслова, то в молчании, то в бурном словесном и эмоциональном выражении.

Пятый этап следует за индивидуальной, парной, групповой работой, этап показа, предъявления аудитории своих наработок, идей, планов и результатов их реализации.

Шестой этап внесения исправлений, дополнений в сделанное ранее, оформление окончательных результатов.



Седьмой этап — рефлексия на уровне мысли, на уровне познавательного процесса, свершившегося на мастерской.

И все эти усилия мастерской направлены на выстраивание своей личной стратегии приобретения знаний, поиска себя в огромном незнакомом информационном пространстве, для обретения в нем себя.





# Детская агрессия у дошкольников: причины и последствия

(Рекомендации для родителей дошкольников)

## Children's Aggression In Preschool Children: Causes And Consequences

(Recommendations for parents of preschoolers)

Автор: Колинченко Елена Николаевна

Kolinichenko Elena Nikolaevna

pro100elena2013@yandex.ru

**Аннотация:** В статье поднимается тема проявления детьми жестокости и агрессии. Возраст проявления агрессии явно помолодел. Агрессию проявляют не только подростки и взрослые, но и малыши. С чем это связано? Как бороться с проявлением детской агрессии? И как мы, взрослые, можем помочь детям преодолеть её.

**Abstract:** The article rises theme manifestations children brutality and aggression. Age aggressions clearly younger. Aggression is shown not only teenagers and adults, but kids. What is the reason? How to deal with a child's aggression? And as we adults can help children overcome her.

**Ключевые слова:** детская агрессия, детская жестокость, проявления агрессии, преодоление агрессии.

**Keywords:** children's aggression, children's cruelty, aggressions, overcoming the aggression.

**Тематическая рубрика:** Свободные педагогические темы.

"Человек обладает способностью любить, и если он не может найти применения своей способности любить, он способен ненавидеть, проявляя агрессию и жестокость. Этим средством он руководствуется как бегством от собственной душевной боли ..."

Эрих Фромм

Агрессия – это поведение, которое причиняет вред предмету или предметам, человеку или группе людей.





Агрессия может быть физической (использование физической силы против другого человека или объекта, драки), вербальной (нарушение прав другого человека без физического вмешательства, ссора, крик, визг), и аутоагрессия (самообвинение, самоунижение, нанесение себе телесных повреждений).

В психологии различают два вида агрессии: инструментальную и враждебную.

Инструментальная агрессия – проявляется человеком для достижения определенной цели. Она очень часто выражается у маленьких детей (я хочу забрать игрушку, предмет) У старших, т.е. у наших с вами детей, больше проявляется враждебная агрессия, направленная на то, чтобы причинить человеку боль.

Очень часто агрессию путают с настойчивостью, напористостью.

Уровень агрессивности детей меняется в зависимости от ситуации в большей или меньшей степени, но иногда агрессивность принимает устойчивые формы. Причин для такого поведения много: положение ребенка в коллективе, отношение к нему сверстников, взаимоотношения с учителями.

Стойкая агрессивность некоторых детей проявляется в том, что они иначе, чем другие понимают иногда поведение окружающих, интерпретируя его как враждебное.

Частой причиной детской агрессии является семейная ситуация.

Агрессивное поведение членов семьи в обыденных жизненных ситуациях: крики, ругань, хамство, унижение друг друга, взаимные упреки и оскорбления. Психологи считают, что ребенок проявляет агрессивность в обыденной жизни в несколько раз чаще там, где агрессию взрослых он видел ежедневно, и она стала нормой его жизни.

Непоследовательность родителей в обучении детей правилам и нормам поведения. Эта методика воспитания детей плоха тем, что у детей не формируется нравственный стержень поведения: сегодня родителям удобно говорить одно, и они навязывают эту линию поведения детям, завтра им удобно говорить другое, что вновь навязывается детям.

Это приводит к растерянности, озлоблению, агрессии против родителей и других людей.

В воспитании можно выделить две пары важных признаков, которые позитивно или негативно влияют на формирование детской агрессивности: расположение и неприятие.

Чем характеризуется и как влияет на преодоление агрессивности расположение? Семья помогает ребенку:

- преодолеть трудности
- использует в своем арсенале умение слушать ребенка
- включает в общение тепло, доброе слово, ласковый взгляд.

Неприятие, наоборот, стимулирует детскую агрессию. Оно характеризуется безразличием, устранением от общения, нетерпимостью и властностью, враждебностью к факту существования ребенка. Неприятие ребенка приводит к проявлению такого заболевания, как детский госпитализм. Что это такое? Одиночество, отсутствие желания общаться с родными людьми, отсутствие в семье традиций, обычаев, законов.



Огромное значение в воспитании детей имеет поощрение: словом, взглядом, жестом, действием.

Очень значимо для человека и наказание, если:

- оно следует немедленно за проступком;
- объяснено ребенку;
- оно суровое, но не жестокое;
- оно оценивает действия ребенка, а не человеческие качества. Наказывая ребенка, отец или мать проявляют терпение, спокойствие и выдержку.

Причины проявления детской агрессии в первую очередь связаны с семьей.

Постоянные ссоры родителей, физическое насилие родителей по отношению друг к другу, грубость и хамство ежедневного общения, унижение, сарказм и ирония, желание постоянно видеть друг в друге плохое и подчеркивать это – ежедневная школа агрессии, в которой ребенок формируется и получает уроки мастерства в проявлении агрессии.

Одним из главных условий предотвращения агрессивного поведения детей является требовательность родителей по отношению к себе и по отношению к собственному ребенку. Требовательный по отношению к себе родитель никогда не позволит требовать от своего ребенка то, что им самим в его ребенке не заложено. Требовательный к себе родитель способен анализировать методы своего воспитания и корректировать их с учетом складывающейся ситуации.

Очень часто детская агрессивность связана именно с тем, что родители проявляют ничем не обоснованные и бессмысленные требования, абсолютно не проявляя при этом дружелюбия и поддержки. Не следует уступать капризам и делать поблажки без нужды.

Требовательность по отношению к ребенку должна быть разумной.

Проявляя требовательность, необходимо считаться с обстоятельствами, с физическим и душевным состоянием ребенка.

Требовательность оправдана тогда, когда перед ребенком выдвигаются посильные задачи и оказывается посильная помощь в их решении, иначе она просто лишена смысла. Даже самое справедливое и несложное требование, если оно не объяснено и выражено в деспотичной форме, вызовет сопротивление любого ребенка, даже самого покладистого.

Разница только в том, что покладистый ребенок будет выражать протест скрыто, а ребенок не очень покладистый будет выражать его открыто. Требования к младшим школьникам лучше выражать в увлекательной игровой форме.

В своих методах воспитания, в предъявлении требовательности к ребенку родители должны быть последовательны и едины. Как только в семье поселяются тайны друг от друга, уходит доверие родителей друг к другу в воспитании ребенка, это даст возможность ребенку лавировать между родителями, шантажировать их, врать им.

Если это удастся длительное время, а затем налагается запрет, то, как правило, результат – проявление агрессивности со стороны ребенка.



В последние годы психологи рассматривают отдельно такую причину возникновения детской агрессии, как СМИ. На ребенка начинают оказывать влияние передачи телевидения, кино, детективы, наполненные различными проявлениями агрессии. За все школьные годы дети проводят у телевизора почти 15 тыс. часов. За это время они видят в среднем около 13 тыс. случаев насильственной смерти. Психологами было установлено, что дети, видевшие по телевизору множество актов насилия, более склонны к агрессивным действиям, чем дети, не видевшие их. Способствуют этому и компьютерные игры. Совершая в них виртуальные акты насилия, ребенок перестает видеть грань между игрой и реальностью. При подготовке к родительскому собранию мы провели исследование отношения детей к телепрограммам. Предлагаю вам ознакомиться с его результатами.

Заключение.

Понятие «агрессивность» воспринимается нами как нечто из ряда вон выходящее. На самом же деле – это, прежде всего обычный феномен взаимоотношений между людьми, составная часть этих отношений.

Если ребенок не приживается в классе, коллективе, плохо себя ведет, не подчиняется нормам или каким – нибудь образом отличается от других, то у него на это, конечно же, есть свои причины. И это еще не значит, что мы имеем дело с невротическим или каким – либо другим патологическим симптомом.

Один и тот же ребенок может прекрасно уживаться в одной группе и совершенно не прижиться в другой. Или в этом году он может хорошо себя чувствовать в коллективе, а в следующем – нет, потому что пять старых товарищей ушли из класса и им на смену пришли новые дети. Но это не значит, что данный ребенок стал вдруг невротиком. Изменилась всего лишь ситуация. Возможно, агрессивно настроенный ребенок переживает дома серьезные проблемы.

- Наша встреча подходит к концу. Очень хочется, чтобы она оказалась для вас полезной, заставила задуматься.

Вот несколько советов:

- Учитесь слышать своих детей.
- Старайтесь делать так, чтобы только Вы, родители, снимали их эмоциональное напряжение.
- Не запрещайте детям выражать отрицательные эмоции.
- Умейте принять и любить их такими, какие они есть.

Памятка для родителей.

- Уважаемые папы и мамы!

Внимательно прочтите эту памятку! Мысленно вычеркните те пункты, которые воспитательной системы вашей семьи не касаются, представьте лицо вашего ребенка, будьте честны перед ним и перед собой! После анализа подумайте над тем, что можно еще изменить. Пока еще не поздно!



Агрессивность ребенка проявляется если:

- ребенка бьют;
- над ребенком издеваются;
- над ребенком зло шутят;
- ребенка заставляют испытывать чувство незаслуженного стыда;
- родители заведомо лгут;
- родители пьют и устраивают дебоши;
- родители воспитывают ребенка двойной моралью;
- родители нетребовательны и неавторитетны для своего ребенка;
- родители не умеют любить одинаково своих детей;
- родители ребенку не доверяют;
- родители настраивают ребенка друг против друга;
- родители не общаются со своим ребенком;
- вход в дом закрыт для друзей ребенка;
- родители проявляют к ребенку мелочную опеку и заботу;
- родители живут своей жизнью, ребенок чувствует, что его не любят.



# Целеполагание в педагогике: Цели воспитания и образования Purpose in pedagogy: the objectives of education and training

Автор: Кирова Наталья Викторовна

Kirova Nataliya Viktorovna

natalya.kirova75@mail.ru

**Аннотация:** На сегодняшний день одной из самых актуальных проблем педагогики является проблема постановки цели воспитания. Определение целей и задач воспитания имеет большое теоретическое и практическое значение, так как непосредственным образом влияет на разработку педагогической теории.

**Abstract:** To date, one of the most actual problems of pedagogy is the problem targets education. Defining the goals and objectives of education is of great theoretical and practical significance, because it directly affects the development of pedagogical theory.

**Ключевые слова:** цель воспитания, цель образования, целеполагание, формирование личности.

**Keywords:** the aim of education, the aim of education, purpose, personality.

**Тематическая рубрика:** Свободные педагогические темы.

Профессия педагога – одна из самых замечательных, но в тоже время - и одна из самых трудных. Настоящий педагог – это учитель и воспитатель в одном лице. Педагогическому процессу свойственны противоречивость, динамичность, скачкообразность, и поэтому стать педагогом в полном смысле этого слова может не каждый.

Педагог – это призвание, призыв, внутреннее осознание того, что это твой путь.

Педагогика, как наука включает в себе многолетний опыт воспитания и обучения подрастающего поколения. Эта наука является результатом многовековых исследований закономерностей формирования личности. Знание этой науки освобождает педагога от различных проб и ошибок.

Сегодня многие ученые-теоретики, а также практикующие педагоги сходятся во мнении, что основной целью педагогического процесса является воспитание и формирование всесторонне развитой, творческой, активной, физически здоровой и высоконравственной личности. На таком мнении сходятся многие педагоги, но не все.



Гипотеза заключается в следующем: мы предполагаем, что всестороннее развитие личности есть главная цель педагогики, будь она античной или современной.

Как добиться этого результата, т.е. как воспитать такую личность, с помощью каких способов и методик – это очень важный вопрос.

Целеполагание в педагогике

Определение понятия «целеполагание в педагогике».

Цель является системообразующим (определяющим) элементом педагогической деятельности.

Целеполагание в педагогике – сознательный процесс выявления и постановки целей и задач педагогической деятельности.

Цели могут быть разного масштаба и составляют ступенчатую систему: государственные цели – цели отдельных образовательных систем и этапов образования – цели обучения по отдельному предмету или воспитания детей определенного возраста – цели отдельной темы, урока или воспитательного мероприятия.

Можно также выделить глобальную или идеальную цель, конкретно-историческую и цель деятельности педагога, воспитателя в конкретных условиях педагогического процесса, личную цель.

Глобальной (идеальной) целью воспитания является воспитание всесторонне развитой личности. Впервые эта цель была сформулирована в трудах мыслителей прошлого (Аристотель, Конфуций и др.). Научное обоснование этой цели было сделано в XIX в. Необходимость всестороннего развития обоснована высоким уровнем требований технико-экономического развития к личностным качествам; потребностью самого человека в развитии своих задатков с целью выживания в условиях борьбы за существование в быстро меняющемся мире.

В истории педагогики были разные подходы к определению сущности данной цели. В настоящее время она ориентирует на всестороннее развитие задатков ребенка, раскрытие его творческих возможностей, формирование общественно и личностно значимых качеств.

Конкретно-историческая цель – цель, сформулированная с учетом особенностей исторического этапа развития общества.

В настоящее время она направлена на формирование гражданской ответственности и правового самосознания; духовности и культуры; инициативности, самостоятельности; толерантности; способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

Личная (индивидуальная) цель отражает потребности каждой отдельной личности в саморазвитии.

Ориентируясь на педагогические запросы общества, потребности ребенка и его родителей, собственные возможности, педагог организует целеполагание.

Выделяют свободное, жесткое и интегрированное целеполагание.

При свободном – организуется совместное (педагог и воспитанники) конструирование, определение целей воспитания.

При жестком – цели и программа действий задаются школьникам педагогом.





При интегрированном – цели могут быть заданы извне педагогом, а программа действий по их достижению определяется совместно.

Целеполагание в педагогике включает в себя три основных компонента:

- 1) Обоснование и выдвижение целей;
- 2) Определение путей их достижения;
- 3) Прогнозирование ожидаемого результата.

На выработку целей воспитания влияют следующие факторы:

- потребности детей, родителей, педагогов, образовательного учреждения, социального окружения, общества в целом;
- социально-экономические условия и условия образовательного учреждения;
- особенности ученического коллектива, индивидуальные и возрастные особенности учащихся.

Источниками целеполагания являются: педагогический запрос общества; ребенок; педагог.

Педагогическое целеполагание включает следующие этапы:

- 1) диагностика воспитательного процесса, анализ результатов предыдущей деятельности;
- 2) моделирование педагогом воспитательных целей и задач;
- 3) организация коллективного целеполагания;
- 4) уточнение целей и задач, внесение корректив, составление программы педагогических действий.

В педагогической науке целеполагание характеризуют как трехкомпонентное образование, которое включает в себя:

- а) обоснование и выдвижение целей;
- б) определение путей их достижения;
- в) проектирование ожидаемого результата.

Целеполагание — непрерывный процесс. Не тождественность цели и реально достигнутый результат становятся основой переосмысления, возвращения к тому, что было, поиска не-реализованных возможностей с позиции итога и перспектив развития педагогического процесса. Это ведет к постоянному и бесконечному целеполаганию.

От того, как осуществляется целеполагание, зависит характер совместной деятельности педагогов и учащихся, тип их взаимодействия (сотрудничество или подавление), формируется позиция детей и взрослых, которая проявляется в дальнейшей работе.

Целеполагание может быть успешным, если оно осуществляется с учетом следующих требований:



- 1) Диагностичность, т.е. выдвижение, обоснование и корректировка целей на основе постоянного изучения потребностей и возможностей участников педагогического процесса, а также условий воспитательной работы.
- 2) Реальность, т.е. выдвижение и обоснование целей с учетом возможностей конкретной ситуации. Необходимо соотнести желаемую цель, проектируемые результаты с реальными условиями.
- 3) Преемственность, которая означает:
  - а) осуществление связей между всеми целями и задачами в воспитательном процессе (частных и общих, индивидуальных и групповых и т.д.);
  - б) выдвижение и обоснование целей на каждом этапе педагогической деятельности.
- 4) Идентификация целей, которая достигается через включенность в процесс целеполагания всех участников деятельности.
- 5) Направленность на результат, «замер» результатов достижения цели, что возможно, если четко, конкретно определены цели воспитания.

Целеполагание предполагает выделение перспективных, промежуточных целей (Антон Семёнович Макаренко определял эти цели как близкие, средние и дальние перспективы), а также постановку воспитательных задач как путей их достижения.

В педагогике принято различать собственно педагогические задачи (СПЗ) и функциональные педагогические задачи (ФПЗ). СПЗ – это задачи, направленные на изменение ученика, его личностных качеств (например, формирование ответственности), а ФПЗ – задачи отдельного педагогического действия (например, одной из задач проведения школьной дискотеки будет обучение детей умению организовывать свой досуг).

Задачи должны определяться исходным уровнем развития личности, коллектива; обязательно выражать то, что необходимо изменить в личности, быть диагностичными (их результаты можно проверить); конкретными, достижимыми за планируемый срок.

Характеристика понятия «воспитание».

Под воспитанием понимается процесс систематического и целенаправленного воздействия на духовное и физическое развитие личности в целях подготовки ее к общественной, культурной и производственной деятельности.

Само воспитание как средство подготовки подрастающих поколений к жизни возникло вместе с появлением человеческого общества.

Общественный прогресс и стал возможен лишь потому, что каждое вступающее в жизнь новое поколение овладевало производственным, социальным и духовным опытом предков, и, обогащая его, уже в более развитом виде передавало своим потомкам.

Термин воспитание используется в двух смыслах - узком и широком - в зависимости от контекста. В узком смысле традиционно понимается система целенаправленных воздействий на личность, развитие, формирование личности в заданном воспитателем направлении, что проявляется в изменении мировоззрения, системы ценностей, установок, действенных отношений человека к миру и т.п. Такое представление о воспитании является упрощенным и подвергается интенсивному переосмыслению. В настоящее время в узком педагогическом смысле, под



воспитанием понимается специальная воспитательная работа; в еще более узком значении, когда имеется в виду решение определенной задачи, связанной, например, с формированием нравственных качеств (нравственное воспитание), эстетических представлений и вкусов (эстетическое воспитание). В таком случае термин означает участок приложения воспитательных сил.

В широком социальном смысле, когда речь идет о воздействии на человека всей окружающей действительности; в широком педагогическом смысле, когда имеется в виду целенаправленная деятельность, охватывающая весь учебно-воспитательный процесс формирования - интеллекта, физических и духовных сил личности, подготовки ее к жизни,

активному участию в трудовой деятельности. Широкое понимание воспитания вполне оправданно и используется все чаще.

Действительно, любое новое знание или умение, а также процесс их приобретения неизбежно оказывают влияние на личность человека. Отсюда берет свое начало один из главных принципов педагогики - принцип единства обучения и воспитания (здесь уже термин "воспитание" взят в узком смысле).

Воспитание в широком смысле как целенаправленный процесс овладения всей совокупностью общественного опыта включает в себя:

обучение как процесс овладения знаниями, умениями, способами творческой деятельности, мировоззренческими идеями; воспитание в узком смысле как формирование социальных, нравственных, эстетических и других отношений. Выделение в общем воспитательном процессе его специфических сторон носит в известной мере условный характер. В реальной педагогической деятельности они всегда органично связаны между собой и проникают друг в друга. Тем самым педагогический процесс предполагает осуществление целостной системы педагогического взаимодействия, соответствующего определенным, собственно педагогическим требованиям.

Воспитание социальное, целенаправленное создание условий (материальных, духовных, организационных) для развития человека.

Категория воспитание - одна из основных в педагогике. Воспитание часто трактуется в ещё более локальном значении - как решение какой - либо конкретной воспитательной задачи (например, воспитание общественной активности, коллективизма).

В современном русском языке целостный процесс становления и развития личности, принятия ею нравственных норм, усвоения разного рода информации уже не удастся описать одним словом, для этого используют обычно два: "образование" и "воспитание".

Эти понятия, хотя и не обладают достаточной четкостью и объемы их частично перекрываются, все же довольно хорошо разводятся в современном русском языке.

Говоря о воспитании, также подразумевают либо процесс - совокупность влияний на формирование личности, приводящую к усвоению навыков поведения в данном обществе и принятых в нем социальных норм, либо результат этого процесса - воспитанность человека.

С содержательной точки зрения воспитание классифицируется по-разному. Наиболее обобщённая классификация включает в себя умственное, трудовое и физическое воспитание. Часто, принимая во внимание аспекты воспитательного процесса, называют (в различных сочетаниях) идейно-политическое, военно-патриотическое, патриотическое, нравственное, интернациональное, эстетическое, трудовое, физическое, правовое, половое, экологическое, экономическое



воспитание. По институциональному признаку выделяют семейное воспитание, школьное, внешкольное, конфессиональное (религиозное). По доминирующим принципам и стилю отношений воспитателей и воспитуемых выделяют авторитарное, свободное, демократическое воспитание.

Современная педагогика исходит из того, что процесс воспитания представляет собой не прямое воздействие на воспитанника (как традиционно считалось), а социальное взаимодействие различных субъектов: индивидуальных (конкретных людей), групповых (микрогрупп и коллективов) и условно социальных - институтов воспитания.

Социальные взаимодействия, в которых происходит воспитание человека, можно представить в виде множества "цепочек": общество – группа - личность, государство - институты воспитания - человек, коллектив - микрогруппа - личность, воспитатель - коллектив, воспитатель - микрогруппа, воспитатель - воспитанник и т.д.

В одних "цепочках" взаимодействие непосредственное, в других - опосредованное.

Существует понятие асимметричности взаимодействия в процессе воспитания, проявляющейся в различной мере активности субъектов воспитания. Очевидно, что она объективно значительно больше во взаимодействии государства, институтов воспитания и человека, чем воспитателя и воспитанника.

Современное воспитание направлено на формирование у личности, с одной стороны, нравственно-мировоззренческой устойчивости, с другой - гибкости. В быстроизменяющемся мире человек может жить и эффективно функционировать, обладая высокой психологической гибкостью. Ему необходима способность получать и усваивать новую информацию, адаптироваться к экономическим, социальным и психологическим переменам как в обществе и государстве, так и в ближайшем социальном окружении, и в своей собственной судьбе.

В то же время человеку необходимо иметь определённый внутренний стержень, мировоззрение, убеждения, иначе при каждом изменении развития общества и государства, индивидуального жизненного пути у человека могут проявиться невротические реакция, дезадаптация, дезинтеграция личности, вплоть до её распада.

Вследствие происходящих в стране социально-политических и экономических преобразований началось широкое общественное движение, направленное на коренной пересмотр характера, содержания, форм и методов воспитания. Суть поиска состоит в том, чтобы в центр воспитания было поставлено развитие личности на основе общечеловеческих ценностей, реализации идеи приоритета личности по отношению к коллективу, обществу, государству. Достижение этой задачи требует признания приоритетной роли воспитания в социально-экономической политике государства, жизни общества, гуманизации и демократизации воспитания.

Цели воспитания.

Цель воспитания – это мысленное, заранее определяемое представление о результате педагогического процесса, о качествах, состоянии личности, которые предполагается сформировать.

Целями воспитания являются ожидаемые изменения в человеке, осуществляемые проведением специально организованных воспитательных действий и акций. Но цели воспитания не устанавливаются раз и навсегда, не являются едиными, а определяются идейными и ценностными ориентирами, провозглашенными тем или иным обществом.



В самом общем виде цель воспитания как практической деятельности предполагает развитие у человека таких качеств, как:

- собственно субъектность - сформированность жизненной позиции «деятеля», которая предполагает самоопределение человека, его активность и ответственность;
- образованность как способность человека быть адекватным динамичной ситуации, умение работать с расширяющимся знанием в изменяющемся обществе;
- терпимость как принятие ценностей мира и человека, как признание инакомыслия, осознание границ своей свободы и прав другого человека, умение договариваться;
- функциональная грамотность как наличие знания об окружающем мире и языке общения, обеспечивающее человеку возможность стать хозяином своей судьбы.

Иногда в качестве цели воспитания называют и развитие личности человека как субъекта деятельности, включая развитие: интеллекта, эмоциональной сферы, устойчивости к стрессам, уверенности в себе и самопринятия, позитивного отношения к миру и принятия других, самостоятельности, автономности и ответственности; мотивации самоактуализации, самосовершенствования и др.

Однако главной целью воспитания является формирование и развитие ребенка как личности с теми качествами, которые необходимы ей для жизни в обществе. Также следует отметить, что в качестве идейной базы воспитательного процесса следует придерживаться принципов гуманизма. То есть воспитывать в человеке «общечеловеческие ценности», не имеющие исторических и государственных границ. Именно они и определяют собой цели воспитания на различных этапах развития человечества. Эти цели, главным образом связаны с понятием морали и нравственности, а также с тем, что происходит с личностью и вокруг нее. Но наряду с «общечеловеческими ценностями» существуют цели, которые ставят перед воспитанием текущие процессы в обществе, данная государственная формация. Специальными целями сегодняшнего этапа развития общества и государства являются воспитание инициативного, предприимчивого, стремящегося к успеху человека.

Цели воспитания - становление и развитие качеств личности на основе нравственных ценностей и исторического опыта России через деятельностное отношение к окружающему миру, к людям, себе, направленное на формирование активной жизненной позиции. Необходима выработка цели воспитательной системы всеми участниками образовательного процесса в контексте общих целей деятельности образовательного учреждения.

Можно назвать условия, которые обеспечивают эффективное целеполагание в образовательном учреждении:

- цель должна быть направлена на получение результата. Необходимо определить результаты деятельности всей организации, объединений учителей, отдельных педагогов. Школа привлекает к выработке целей родителей и учащихся, представителей общественности, ученых;
- цель должна быть локализована в пространстве и во времени. Важно определить долгосрочные, среднесрочные и краткосрочные цели, их иерархическую соподчиненность;
- достижение цели осуществляется по определенным правилам (программам, методикам). В этом направлении представляет интерес проектная деятельность педагогов. Подготовка и реализация педагогических проектов может являться эффективным средством достижения цели воспитания;



- в содержании цели должен быть предмет, который преобразуется в результат;
- должны быть определены средства, с помощью которых произойдет достижение цели: ресурсы (человеческие и информационные, материальные и др.), поддержка управленческих, финансовых структур, квалификация педагогов и т.д.

Процесс формулирования целей воспитания предполагает определение иерархии в образовательной системе, прогнозирование и постановку краткосрочных, среднесрочных и долгосрочных целей.

Цели и образование.

Характеристика понятия «образование».

Образование - процесс развития и саморазвития личности, связанный с овладением социально-значимым опытом человечества, воплощенным в знаниях, изменениях, творческой деятельности и эмоционально-ценностном отношении к миру.

Образование, процесс педагогически организованной социализации, осуществляемой в интересах личности и общества.

Два аспекта образования: как общественное явление и как педагогический процесс. Как явление: с точки зрения общественных функций образование - средство социальной наследственности, передачи социального опыта последующим поколениям. В таком качестве, как общественное явление, образование становится объектом изучения науки об обществе - социологии. По отношению к человеку, которого обучают и воспитывают, образование - это средство развития его личности, психологическую структуру которой изучает психология. Педагогические же науки рассматривают целостную учебно-воспитательную, т.е. образовательную деятельность. Поскольку речь идет об образовательном процессе, получается, что педагогический процесс выступает как смена состояний системы именно этой деятельности. В ней реализуются цели и задачи образования.

В образовании объединяются обучение и воспитание, обеспечивающие культурную преемственность поколений и готовность человека к выполнению социальных и профессиональных ролей. В образовании индивид осваивает систематизированную совокупность нравственных и культурных ценностей, соответствующих его интересам и обществу, ожиданиям.

Образование в соответствии с интересами и способностями личности - одно из фундаментальных прав человека.

Общезначимость культуры и нравственных ориентиров деятельности и поведения человека делают образование предметом интереса не только индивида, но также общества и государства, которые активно влияют на образование, поддерживая те или иные образовательные институты, определённые модели воспитательного процесса.

Особенность культурной преемственности в том, что социально ценные качества личности стихийно не формируются, но целенаправленно воспитываются и развиваются. Многообразие отраслей и направлений деятельности человека в обществе, интеллектуальная насыщенность современного квалифицированного труда и сложность осваиваемых пластов культуры требуют соответствующей организации образования.

Известно, что слово образование как устоявшийся педагогический термин ввел еще основоположник теории обучения Иоганн Генрих Песталоцци в 1780 году. Со второй половины





19-го века понятие образование рассматривалось в широком смысле как результат всех педагогических влияний на развивающиеся души. В научно-педагогической среде постепенно складывается мнение, что образование - это не только состояние (образованность), но и совокупность педагогической работы, посредством которой достигается образование.

До периода 50-х годов образование в советской педагогике рассматривалось как совокупность знаний, умений и навыков, необходимых для практической деятельности, а в 60-х уже как процесс и результат этой деятельности. Такая же содержательная трактовка этого понятия принята

20-й генеральной конференцией Юнеско в 1978 году, где записано, что это процесс и результат совершенствования способностей и поведения личности при которой она достигает зрелости и индивидуального роста. Таким образом, к настоящему времени в среде научно-педагогической и законодательской общественности утвердилась формулировка, включающая в себя два ключевых слова - процесс и результат.

Следует отметить, что с научно-педагогической точки зрения более предпочтительной является формулировка, разработанная в НИИ Высшего образования Юрием Георгиевичем Фокиным. "Образование-это система обучения, социализации и развития, направленная на усвоение индивидом системы элементов объективного опыта человечества, необходимого для успешного осуществления им деятельности в избранной сфере общественной практики и признаваемая обществом в качестве определенного уровня развития индивида".

При этом автор под социализацией понимает качественное и количественное изменение системы ценностей, социально значимых убеждений и установок, ценностных ориентаций, идеалов, моральных качеств личности, необходимых для достижения успеха в определенном обществе (социуме).

Современная педагогическая наука рассматривает категорию образование как своеобразную систему, элементами которой являются ценность, система, процесс, результат.

В классической дидактике обучения об этом факте говорится другими словами, а именно: категория образования имеет четыре аспекта: образование как ценность, как система, как процесс, образование как результата.

Ценностная характеристика предусматривает рассмотрение трех взаимосвязанных блоков: образование как ценность государственная, общественная, личностная.

Образование как процесс движения к заданной цели обучения характеризуется субъектно-объектными действиями преподавателей и студентов.

Образование, наконец, может рассматриваться, как результат государственного, общественного и личностного присвоения всех технологии ценностей, которые возникли в процессе образовательной деятельности, которые значимы для экономического, морального, интеллектуального состояния всех потребителей продукции образовательной сферы.

Ценность образования может носить характер государственный, общественный, личностный.

Результат образования полиструктурен и включает в себя такие понятия как грамотность, образованность, профессиональная компетенция, менталитет.

В современном понимании грамотность - это уже не просто умение читать, писать и считать. Грамотный человек - это, прежде всего, человек, подготовленный к дальнейшему обогащению и развитию своего образовательного потенциала. Она обеспечивает человеку определенные



стартовые возможности. Образованность - это грамотность, доведенная до общественно и личностно необходимого максимума.

Категория "профессиональная компетенция" определяется, главным образом, уровнем собственно профессионального образования, опытом и индивидуальными способностями человека, его мотивированным стремлением к непрерывному самообразованию и самосовершенствованию, творческим и ответственным отношением к делу.

Менталитет - высшая ценность образования и его иерархически высшая цель - формирование менталитета личности и социума. Это те глубинные, "корневые", духовно-нравственные, культурные ценности и мировоззренческие основания индивидуального и общественного поведения.

Представляет интерес определение понятия образования, приведенное в "Международной стандартной классификации образования" (МСКО), последняя версия которого утверждена в октябре 1997 года на 29-й сессии Генеральной конференции этой организации. В нем под образованием понимается "организованный и устойчивый процесс коммуникации, порождающий обучение" и раскрывается смысл, который вкладывается в каждое слово этого определения:

Процесс коммуникации - взаимодействие между двумя или более лицами, включая передачу информации (сообщений, идей, знаний, стратегий и т.д.);

Обучение - любая перемена в поведении, информации, знаниях взаимопонимании, мировоззрении, в системе ценностей или навыках (чтобы считаться образованием, обучение должно носить плановый характер и не сводиться просто к физическому росту, взрослению или общей специализации);

Организованное - планируемое в соответствии с определенной последовательностью с четко обозначенными или подразумеваемыми целями;

Устойчивое предполагающее, что в любом учебном опыте есть элементы продолжительности и непрерывности. Не предусматривается никакой минимальной продолжительности, но соответствующие минимумы будут указаны в практическом руководстве.

Для практики принято считать образование как процесс обучения и воспитания, так и результат этого процесса, выраженный в форме зафиксированного образа или представленный образованностью конкретного человека, т.е. совокупностью его интеллектуальных, личностных, поведенческих качеств, знаний, умений, позволяющих ему адекватно действовать на их основе. В тех случаях, когда необходимо будет говорить об образовании, как социальном институте, употребляется термин "образовательная система" или "система образования".

Эксперты при формировании понятия образование провели специальное исследование и сформировали целых восемь аспектов, опираясь на словарные значения, практику рассмотрения термина в различных областях. В зависимости от контекста употребления термин "образование" трактуется как:

- 1) общественное явление, атрибут и вечный спутник человечества на всем его историческом пути;
- 2) значимая ценность (социальная и индивидуальная; вспомним, как родители нередко говорят детям: "Я дал тебе жизнь и образование, теперь...");
- 3) функция общества и государства по отношению к своим гражданам и одновременно функция граждан по отношению к своему собственному развитию (выделенное, к сожалению,



недооценивается и школой, и родителями, и самими школьниками), обществу и государству (поскольку образование некоторого уровня является обязательным);

4) сложная иерархическая система, включающая дошкольное, школьное, внешкольное (дополнительное), начальное профессиональное, среднее специальное, высшее, магистратура, бакалавриат, ученая степень кандидата или доктора наук и т.д.;

5) сфера социальной жизнедеятельности, включающая в себя не только образование, но и родственные отрасли - здравоохранение, культуру, социальную защиту и др.;

6) деятельность, предполагающая взаимодействие педагогов и тех, кто получает образование;

7) процесс;

8) результаты образовательного процесса.

При всей многоликости приведенные аспекты значения термина "образование" имеют и нечто общее - все они так или иначе связаны со становлением личности человека, с передачей и освоением социального и культурного опыта, с передачей культурных ценностей.

Обучение и воспитание - стороны единого процесса образования. Обучение предполагает усвоение знаний, умений и навыков, позволяющих тому, кто обучает, и тому, кто обучается, говорить на одном языке объективных значений элементов культуры. Воспитание предполагает усвоение нравственных ценностей и норм общественного поведения. Но такое усвоение невозможно без обучения.

В современной России утверждается личностно-ориентированная модель образования, отрицающая манипулятивный подход к учащимся.

Образование ориентируется на демократизацию своих институтов, на гуманизацию образовательного процесса, возвращение к национальным и мировым культурно-историческим традициям.

Цели образования:

1. Развитие индивида, его личностных способностей, которые нужны ему и обществу.
2. Обеспечение эффективного самообразования за пределами образовательных систем.

Цели образования определяются политикой государства, учебными заведениями.

Цели образования - это сознательно определенные, ожидаемые результаты, которых стремится достичь данное общество, страна с помощью сложившейся системы образования. Это конкретное описание программы развития человека средствами образования, описание системы знаний, умений, навыков и отношений, которыми должен овладеть обучающийся по окончании учебного заведения.

Характеристика понятия «обучение».

Рассматривая категорию "обучение", надо обратить внимание на тот факт, что термин обучение включает в себя два понятия учение (деятельность обучающегося) и преподавание (деятельность преподавателя).



Сделаем попытку сформулировать самостоятельно содержательную часть этой категории. Предварительно ознакомившись с мнениями на этот счет других специалистов, т.е. сначала приведем различные трактовки понятия обучение, проанализируем их, а затем попытаемся предложить некоторую синтетическую формулировку.

1. Обучение - целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности курсантов и слушателей по овладению научными и прикладными знаниями, навыками и умениями, развитию мышления, творческих способностей, личностных качеств, необходимых для осуществления профессиональной деятельности;
2. Обучение - целенаправленный процесс управления активной учебно-познавательной деятельностью студентов по овладению профессиональными знаниями, навыками, развитию творческих способностей, формированию мировоззрения и личностных качеств, необходимых студентам для самостоятельного овладения профессией;
3. Обучение - процесс взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучающихся, протекающий в рамках педагогической системы;
4. Обучение - двухсторонний процесс в котором взаимодействуют обучаемый и обучающийся, и в ходе которого планомерно и целенаправленно осуществляется образование, воспитание и развитие человека;
5. Обучение - совместная деятельность преподавателя и субъектов учения, имеющая своей целью развитие последних, формирование у них знаний, умений, навыков, элементов мировоззрения, будущей профессиональной или учебной деятельности.
6. Обучение - целеустремленный, систематический, организованный процесс вооружения воинов знаниями, навыками и умениями, необходимыми для успешного выполнения ими служебных и боевых задач.

Анализ приведенных и других определений показывает, что в них можно выделить три ключевых слова: процесс, взаимодействие (управление) и, встречающийся гораздо реже, педагогическая система. Остальные слова и фразы определяют в разной интерпретации цели обучения.

Итак, с позиций системного анализа, основным недостатком большинства определений категории обучение, с нашей точки зрения, является то, что не указана система, в которой происходит процесс или же, что совсем не корректно, обучение определяется как система.

Исходя из этого, можно предложить такое определение категории обучение: "Обучение - это целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия обучающего и обучаемого, протекающий в педагогической системе".

Таким образом, воспитание, образование и обучение тесно связаны друг с другом. Ребенок обучается, развиваясь, и развивается, обучаясь

Из вышеизложенного сделаем выводы. Воспитание в широком значении представляет собой целенаправленный, организованный процесс, обеспечивающий всестороннее, гармоничное развитие личности, подготовку её к трудовой и общественной деятельности. Понятие "воспитание" в узком значении тождественно понятию "воспитательная работа", в процессе которой формируются убеждения, нормы нравственного поведения, черты характера, воля, эстетические вкусы, физические качества человека.



Обучение - планомерный организованный и целенаправленный процесс передачи подрастающему поколению знаний, умений, навыков, руководства его познавательной деятельностью и выработки у него мировоззрения, средство получения образования. Основу обучения составляют знания, умения, навыки, выступающие со стороны преподавателя в качестве исходных компонентов содержания, а со стороны учеников - в качестве продуктов усвоения.

Под образованием следует понимать овладение обучающимися научными знаниями, практическими умениями и навыками, развитие их умственно-познавательных и творческих способностей, а также мировоззрения и нравственно-эстетической культуры, вследствие чего они приобретают определенный личностный облик (образ) и индивидуальное своеобразие.

За последние годы в нашей стране произошли серьезнейшие изменения: Россия стала страной, открытой миру, демократическим обществом, строящим рыночную экономику и правовое государство, в котором на первом месте должен быть поставлен человек, обладающей значительно большей, чем ранее, мерой свободы и ответственности.

Роль образования в этот период состоит в создании основы для устойчивого социально-экономического и духовного развития России, обеспечении высокого качества жизни народа; в укреплении демократического правового государства и развитии гражданского общества; в кадровом обеспечении рыночной экономики, интегрирующийся в мировое хозяйство; в утверждении статуса России в мировом сообществе как великой державы в сфере образования, культуры, искусства, науки, высоких технологий и экономики.



# Концепция системного построения процесса воспитания

## The concept of system build process education

**Автор: Кирова Наталья Викторовна**

**Kirova Nataliya Viktorovna**

natalya.kirova75@mail.ru

**Аннотация:** Педагогам, как профессиональным воспитателям, необходимы сегодня представления о современных концепциях воспитания для того, чтобы произвести обновление и совершенствование воспитательной деятельности.

**Abstract:** Teachers as professional educators need today, ideas about the modern concepts of education in order to update and improve the educational activities.

**Ключевые слова:** Процесс воспитания, концепция воспитания, педагогическая теория.

**Keywords:** The process of education, the concept of education, pedagogical theory.

**Тематическая рубрика:** Свободные педагогические темы.

Во многих педагогических источниках можно увидеть утверждения о том, что сегодня нужен "новый подход к пониманию процесса воспитания", или "свежий взгляд на воспитательное воздействие", или нужны "новые черты, присущие сегодняшнему педагогическому общению".

К сожалению, внесение локальных или модульных изменений в воспитании не приносят желаемых результатов. Необходимы более существенные перемены в практике воспитания учащихся, которые осуществимы лишь при системной организации мышления и действий воспитателей и воспитанников.

В настоящее время нам известны следующие концепции воспитания учащихся:

1. Системное построение процесса воспитания. Педагогическое диагностирование учащихся.
2. Системно-ролевая теория формирования личности.
3. Формирования образа жизни, достойной Человека. Педагогические технологии в работе классного руководителя, воспитателя. Педагогическая техника учителя.
4. Воспитание ребёнка как человека культуры.





5. Педагогическая поддержка ребёнка и процесса его развития.
6. Самовоспитание школьника.
7. Воспитание на основе потребности человека.
8. Воспитание как педагогический компонент воспитания ребёнка.

#### Концепция системного построения процесса воспитания.

Авторами данной концепции являются Людмила Ивановна Новикова, директор 825 школы Москвы, профессор Владимир Абрамович Караковский и Наталья Леонидовна Селиванова.

В этой концепции восприятие рассматривается как целенаправленное управление процессом развития личности, подчёркивается, что управление происходит не личностью ученика, а процессом его развития.

Основу содержания воспитательного процесса составляют фундаментальные общечеловеческие ценности. В. А. Караковский выделяет 8 ценностей: Человек, Семья, Труд, Знания, Культура, Отечество, Земля, Мир, раскрывая их содержание и значимость в воспитании высоконравственных потребностей и поступков учащихся. Эти ценности предполагают построение гуманистической системы воспитания в школе. Пути приобщения учащихся к общечеловеческим ценностям:

1. Создание комплексной программы воспитания в учебном заведении, построенных на этих ценностях.
2. Формирование отдельных целевых программ учителями, классными руководителями, воспитателями.
3. Разработка совместно с детьми своеобразных общественных договоров, фиксирующих принятия в конкретном коллективе нормы общения и отношений, основой которых является общечеловеческие ценности.
4. Составление плана воспитательной работы по определённой схеме.

Воспитательная система школы – целостный социальный организм, возникающий в процессе взаимодействия основных компонентов воспитания (целей, субъектов, их деятельности, общения, отношений, материальной базы) и обладающий такими интегративными характеристиками, как образ жизни коллектива, его психологический климат.

Концепция "системное построение процесса воспитания" В.А. Караковского и других авторов предполагает обязательное изучение отдельной личности учащегося, его родителей, классного и школьного коллективов. Педагогическая диагностика позволяет определить уровень сформированности личности учащегося и проявление её индивидуальности (ход развития). Это даёт возможность постоянно корректировать воспитательный процесс, совершенствовать способы работы с детьми.



## **Развитие познавательной деятельности младших школьников в рамках ФГОС**

### **Development of cognitive activity of junior high school students within the framework of FSES**

**Автор: Марина Валентина Михайловна**

**Marina Valentina Mikhailovna**

bless.premiera@mail.ru

**МАОУ "Гимназия № 2", г. Балаково**

**MAEU " Gymnasium № 2", Balakovo**

**Аннотация:** Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной образовательной программы начального общего образования. Стандарт предусматривает использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа.

**Abstract:** Federal State educational standard of primary general education is a set of requirements that are mandatory when implementing the main educational program of basic general education. The standard provides for use in educational process of modern educational technologies activity type.

**Ключевые слова:** познание, познавательная активность, проблемное обучение, новые методы обучения.

**Keywords:** cognition, cognitive activity, problem education, new teaching methods.

**Тематическая рубрика:** Начальная школа.

Хотелось бы выделить отдельные пункты метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) активное использование речевых средств, средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе, умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения,



звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Деятельностный метод и метод проблемного обучения для активизации познавательной активности учащихся применяю в своей работе давно и успешно. Большое внимание в своей работе уделяю проектной деятельности с применением ИКТ – технологий. Считаю, что проектная деятельность помогает углубить базовую систему знаний учащихся.

Предлагаю вашему вниманию в качестве примера исследовательскую работу. Математика. Тема: «Какую границу мы можем достичь при сложении однозначных чисел и как через эту границу перейти».

Детям было дано задание: оформить начало работы привлекательным слайдом, который бы дал представление, о теме исследовательской работы.

Исследование начинается с вопроса: «Что такое граница?». Значение этого слова выясняют по толковому словарю С. И. Ожегова. Делают умозаключение о том, какие бывают границы и как их можно пересечь: это по воде, по суше, по воздуху. Шуточное умозаключение о пересечении границы между садовыми участками. Это можно сделать так, как сделал кролик (перепрыгнул через забор чужого огорода). Но этот поступок плохой и делать так нельзя. Ребята приходят к выводу, что жителям планеты Земля ежедневно приходится пересекать границы по заданным маршрутам. Значение слова «маршрут» находят в словаре Ожегова. Маршрут - путь следования, движения.

Возникает проблемный вопрос: «А есть ли границы в математике?»

Проводят исследования отрезка натурального ряда чисел. Находят границу. Это число 10. Намечают маршрут движения через эту границу с помощью:

- таблицы сложения,
- числового луча,
- графической модели,
- сложения по частям.

Сопоставляют маршруты движения и находят удобный прием сложения однозначных чисел с переходом через разряд.

По данной теме дети составили буклет, тест, кроссворд.

Далее эти исследования учеников были взяты за основу урока математики по теме: «Получение двузначного числа при сложении однозначных чисел с переходом через разряд» (обобщение знаний).

Предлагаю вашему вниманию эпизоды этого урока.

Актуализация знаний. Пришло письмо без обратного адреса, чтобы узнать от кого оно, надо самостоятельно найти значение выражений, используя принцип получения двузначного числа при сложении однозначных с переходом через разряд. Работа выполняется по группам. Проверяют работу консультанты групп. Правильность ответа подтверждается эталоном на слайде. Делают вывод о том, какой способ счета использовали. Узнали, что о помощи просят герои сказок.



Звучит звуковое письмо Бабы Яги. Начинается путешествие. Дети с помощью волшебного клубочка разгадывают шесть секретов. Так в игровой форме проходит устный счет. Выясняют, что этих заданий недостаточно, чтобы спасти сказочных героев. Для их спасения выполняются следующие задания.

Работа с геометрическим материалом. Проверьте с помощью вычислений, будет ли квадрат магическим. Работу выполняют по группам. Делают вывод: квадрат магический.

Спасли всех героев, которые жили в теремке.

Окна в доме открываются, в окнах звери появляются,

Молвят дружно все они: "Хоть и тесно нам здесь жить, но умеем крепко мы дружить".

И вам, всем ребятам, каждый желает:

Пусть ссор и обид класс ваш не знает.

Клубочек дальше нас повел, к темному лесу нас привел,

Чтобы в лес тот войти, точность быстро прояви, и задачки ты реши.

Дети решают задачу и освобождают Красную Шапочку. В пути мы устали, сделаем привал и отдохнем.

Выполняется физминутка.

И вновь в путь - клубочек дальше покатил, к морю синему докатил,

Но разгневался Черномор, просит выкуп,

А выкуп не простой - новогоднюю елку захотелось увидеть ему весной.

Дети решают задачу и спасают тётушку Тортилу. Спасли всех сказочных героев, а в награду от Бабы Яги получили наливные яблочки.

На данных примерах я показала некоторые пути активизации познавательной деятельности учащихся

Реализация личностно - ориентированного подхода в образовательном процессе на информационном уровне помогает мне эффективно организовывать учебно-воспитательный процесс, анализировать результаты деятельности всего коллектива и каждого ее участника в процессе обучения.

Основываясь на информатизации учебного процесса, изменяется его структура и содержание:

1. становится возможным внедрение новых обучающих программ, которые способствуют активизации познавательной активности учащихся;
2. информационные технологии связаны с использованием универсальных средств информатики: текстовые редакторы, электронные таблицы, гипертексты, мультимедиа-технологии;



3. информатизация выдвигает задачу перехода к новым педагогическим технологиям и прогрессивным методам образования;
4. наиболее актуальным для школ остается интенсивное развитие глобальной сети Интернет, что позволяет участвовать в информационном обмене неограниченному числу учащихся.

Я считаю, что информационные технологии обогащают процесс обучения, позволяют сделать его более эффективным, вовлекая в процесс восприятия учебной информации большинство чувственных компонентов обучаемого. Мультимедийные технологии помогают усилить мотивацию учащихся, повысить качество образования в целом, создают комфортную среду обучения. Это, с одной стороны. С другой стороны, изменяется функция педагога – место, которое сегодня занимают приемы сообщения информации, занимают более эффективные экскурсии по усвоенному самостоятельно материалу. А в результате ученик и учитель становятся ближе друг другу. Понятно, что качество обучения и воспитания от этого выигрывает. Надо отметить, что применение компьютера способствует не только побуждению интереса к учению, но и в значительной степени способствует глубине и прочности знаний учащихся.

Компьютер использую, прежде всего, для отработки знаний, умений и навыков, а также для диагностики усвоения программного материала. Задания тренировочного характера преподносятся в игровой форме. Ребята увлечены игрой, их задача – победить, а вместе с тем идет напряженная умственная работа.

Например, математика. Одно из испытаний: чтобы найти дорогу домой, надо построить отрезок. С этой целью дети должны решить уравнения. Они выясняют, чем похожи данные модели – схемы. Составляют по заданным схемам уравнения, решают их, выполняют проверку по эталону, находят сумму корней данных уравнений, строят по сумме отрезок – путь домой.

На внеклассном мероприятии по литературному чтению с принцессой города Алфавит дети путешествуют по городу с необычным названием улиц: улица Гласных, проспект Согласных, переулок Беззвучный, где занимаются классификацией звуков и букв, читают слова в транскрипции, встречаются с хитрыми гласными и выполняют еще много различных заданий.

Русский язык. Правописание безударных гласных в корне слова.

Дети отправляются в страну под названием «Орфография». На их пути встречается «Ловушка». Для проведения игры использовала обучающую программу «Лингвиния».

Одна из важнейших задач педагогического процесса – формирование культуры отношений учащихся к природе.

Программа «Флора» позволяет мне решать задачи экологического воспитания: прививает детям любовь к родному краю, учит их заботиться о растительных богатствах нашей страны. Графические возможности программы, яркость и красочность изображения русских пейзажей является эстетическим элементом, который оказывает заметное влияние на формирование зрительного образа, связанного с обрабатываемой информацией и несет эстетический заряд, помогающий лучшему усвоению материала. Итак, современный урок должен синтезировать все лучшее, что связано с педагогическими, развивающими и информационными технологиями. Формы и место использования информационных технологий на уроке для активизации познавательного процесса зависят, конечно, от универсальных учебных действий, содержания урока, целей, которые ставит учитель. Тем не менее, практика позволяет выделить некоторые общие, наиболее эффективные приемы:



1. Изучение нового материала. Применение особенно выгодно в тех случаях, когда необходимо показать динамику развития какого-либо процесса;
2. Выполнение устных упражнений. Дает возможность оперативно предъявлять задания и корректировать результаты;
3. Проверка фронтальных самостоятельных работ обеспечивает визуальный контроль результатов;
4. Проверка домашних заданий;
5. Решение задач обучающего характера. Помогает выполнить рисунок, составить схему, план решения и контролировать промежуточные и окончательные результаты самостоятельной работы по эталону.

ФГОС ставят владение информационными технологиями одним из важных умений педагога и учащегося, что создает совершенно новый стиль мышления, иные подходы к оценке и решению учебных проблем. Использование ИКТ открывает для меня новые методические возможности подготовки и проведение уроков, повышает эффективность и качество обучения.

В результате системно - деятельностного подхода с применением ИКТ – технологий в начальной школе формируются личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

### **Список литературы:**

1. Планируемые результаты начального общего образования под редакцией Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой Москва «Просвещение», 2009 г
2. Федеральный государственный образовательный Стандарт начального общего образования в редакции приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 г. №1241, от 22.09.2011 г. №2357
3. Развитие исследовательских умений младших школьников Н. И. Авдеева, Н. Б. Шумакова, Е. В. Климанова. Москва «Просвещение», 2011 г.
4. Л. Г. Петерсон Математика. 1 класс М.: Ювента, 2013 г
5. Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова Игралочка. М., ИНПРО – РЕС, 1995 г.
6. Л. Г. Петерсон Математика для каждого. М.: Ювента, 2004 г.
7. М. Мышкова Математика в стихах и картинках М.; Просвещение, 1995 г.
8. С. Маршак «Весёлый счёт» М.; Просвещение, 1993 г.





# Стратегии смыслового чтения как средство обеспечения качества образования

## Semantic reading strategies as a means of ensuring the quality of education

**Автор: Демидович Ольга Владимировна**

**Demidovich Olga Vladimirovna**

odimvich@gmail.com

**учитель русского языка и литературы**

**МБОУ «Гимназия № 16»**

**teacher of Russian language and literature at the**

**MBEU "Gymnasium № 16»**

**Аннотация:** В федеральных государственных образовательных стандартах всех ступеней школьного образования и в примерных образовательных программах говорится о личностных и метапредметных результатах обучения, в которых чтению отводится особая роль. Чтение рассматривается как средство продолжения образования и самообразования, как средство познания мира и себя в этом мире, средство гармонизации человека и общества, создания образа будущего. Одним из путей развития читательской грамотности является стратегический подход к обучению смысловому чтению.

**Abstract:** Federal State educational standards at all levels of schooling and exemplary educational programs talks about personal and metapredmetnyh learning outcomes, where reading had a special role to play. Reading is seen as a means of continuing education and self-education as a means of discovering the world and yourself in this world means of harmonizing man and society, creating an image of the future. One of the ways of development of reading literacy is strategialnyj semantic approach to learning reading.

**Ключевые слова:** смысловое чтение, самообразование, новые технологии образования.

**Keywords:** semantic reading, self-education, new educational technologies.

**Тематическая рубрика:** Свободные педагогические темы.

Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста.



Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться на содержание.

Стратегия смыслового чтения - различные комбинации приемов, которые используют учащиеся для восприятия графически оформленной текстовой информации, а также ее переработки в личностно - смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей.

Огромная роль при формировании навыков смыслового чтения, на наш взгляд, отводится учителю – словеснику. Педагоги МБОУ «Гимназии №16», работая над данной проблемой, выработали систему методов и приемов смыслового чтения, часть из которых, на наш взгляд, заслуживает отдельного внимания.

Стратегия смыслового чтения обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Как правило, на уроках литературы мы чаще работаем с текстом «после чтения». Поэтому хочется уделить внимание методам и приемам других этапов осмысления текста.

На этапе «до чтения текста» интересным приемом является так называемая антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Предвосхищение можно использовать на тексте небольшого объема, который предполагается целиком прочитать в классе (А.С. Пушкин «Узник», 6 класс, И.А. Бунин «Легкое дыхание», «Солнечный удар», А.П. Чехов «Моя она», 11 класс). Работу начинаем с обсуждения заголовка, предлагаем учащимся предположить, о чем пойдет речь в тексте.

А.С. Пушкин «Узник».

Прочитайте заголовок стихотворения.

Кто такой узник?

Как вы думаете, о чем пойдет речь в стихотворении?

Все предположения обязательно фиксируем в рабочем листе урока. Часто фиксированные предположения в конце урока помогают определить идею, расширить и углубить ее понимание. Желательно, чтобы учащиеся смогли объяснить, почему они предполагают то или иное, от какого значения слова или слова в заголовке отталкиваются.

Здесь может быть использован прием «Рассечение вопроса». Целью стратегии является смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его заглавия.

А.П. Чехов «Моя она».

В чем особенность заголовка? Предположите, о чем пойдет речь в тексте с заголовком «Моя она»?

Чтение текста осуществляется по частям; после каждой из частей делается остановка, во время которой вначале организуется беседа по вопросам (о чем будет говориться далее? как эту мысль может развить автор? на какие установки может опираться автор, развивая мысль?), а затем учащимся предлагается повторить (прочитать) актуализируемую часть и далее продолжить ее, «раздвигая» ее завершающую границу посредством развития содержащейся в ней мысли. Следующим этапом может стать реципация – мысленный возврат к прочитанному под влиянием новых мыслей, возникающих в процессе чтения.



На этапе «до чтения» с текстом научного стиля используем прием «выделенных» или «жирных» слов». Учащимся предлагается, используя просмотровое чтение, определить, о чем пойдет речь в тексте, припомнить, что они об этом знают, что предполагают узнать, как связан новый материал с уже им известным.

Таким образом, нельзя недооценивать этап работы «до чтения текста», так как он является основой смыслового чтения.

### **Список литературы:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // [Электронный ресурс]
2. Галактионова Т. Г. Педагогика текста: опыт семиотического решения / Авт. – сост. и научный редактор - Т. Г. Галактионова. – Спб, 2013
3. Развитие смыслового чтения в условиях реализации ФГОС ОО: сборник тезисов международной научно-практической конференции. 7 апреля 2016 года / государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий». – Курган, 2016. – 156 с.



## Художественно-эстетическое развитие дошкольников в контексте ФГОС ДО

### Artistic-aesthetic development of preschool children in the context of FSES PE

**Автор: Некрасова Наталья Петровна**

**Nekrasova Natalia Petrovna**

natalya.nekrasova.7878@mail.ru

**Аннотация:** Одним из актуальных направлений модернизации системы образования является художественно-эстетическое воспитание, как одно из основных средств духовно-нравственного, культурного развития личности.

**Abstract:** One of the topical directions of modernization of the education system is the artistic and aesthetic education as one of the principal means of spiritual, moral and cultural development of the individual.

**Ключевые слова:** художественное развитие, эстетическое развитие, развитие дошкольников, формирование личности.

**Keywords:** artistic development, aesthetic development, preschoolers, the formation of a personality.

**Тематическая рубрика:** Дошкольное образование.

В соответствии с законом «Об образовании РФ» дошкольное воспитание стало первой ступенью общего образования. Воспитание носит личностно-ориентированную направленность.

Художественно-эстетическое воспитание – целенаправленный процесс формирования творческой личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное и создавать художественные ценности.

Формирование творческой личности – одна из важнейших задач педагогической теории и практики на современном этапе. Человек будущего должен быть созидателем, с развитым чувством красоты и активным творческим началом.

Ключевая роль детского сада – создание условий для формирования гармоничной, духовно богатой, интеллектуально-развитой личности. Все зависит от первого дошкольного опыта, который ребенок получит в стенах дошкольного учреждения, от взрослых, которые научат малыша любить и воспринимать окружающий мир, понимать законы общества, красоту человеческих отношений. Приобщение детей к искусству – это именно тот «ключик», который раскрывает в детях творческий потенциал, дает реальную возможность адаптироваться им в социальной среде. Поэтому ознакомление с различными видами искусства, такими как живопись,



музыка, декоративно-прикладное искусство, театр являются неотъемлемой частью художественно-эстетического воспитания.

Современная концепция дошкольного воспитания показывает важность приобщения детей к искусству с раннего возраста, считая ее миром человеческих ценностей.

Искусство является уникальным средством формирования важнейших сторон психической жизни - эмоциональной сферы, образного мышления, художественных и творческих способностей.

Многие ученые и педагоги занимались вопросами развития творчества детей. Вам знакомы эти фамилии, давайте их перечислим: Н. А. Ветлугина, З. Н. Грачева, Р. Г. Казакова, Т. С. Комарова, Л. А. Парамонова, Н. П. Сакулина, К. В. Тарасова, Б. М. Теплов, Г. В. Урадовских, Е. А. Флёрина и др.

ФГОС ДО выделяет 5 образовательных областей:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Физическое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие.

В рамках ФГТ область «Музыка» и «Художественное творчество» рассматривались отдельно, а теперь объединились в одну образовательную область «Художественно-эстетическое развитие» наряду с изобразительным и литературным искусством.

В этом есть большой плюс, поскольку разделение видов искусства на образовательные области было нецелесообразно, т. к. важно научить ребёнка общаться с произведениями искусства в целом, развивать художественное восприятие, чувственную сферу, способность к интерпретации художественных образов. В целом назначение любого вида искусства – это отражение действительности в художественных образах, и то, как ребёнок научится их воспринимать и размышлять о них

ФГОС ДО одной из приоритетных задач художественно-эстетического направления считает формирование общей культуры дошкольников, в том числе формирование ценностных ориентаций, а также развития нравственных, эстетических качеств личности детей.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы);
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;



- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. стандарта)

Образование, направленное на художественно-эстетическое развитие ребенка, предполагает создание следующих условий:

- обогащение чувственного опыта ребенка во всех видах активности;
- организация художественной деятельности, адекватной данному возрасту: музыкальной, изобразительной, театрализованной, художественного конструирования; сюжетно- ролевой и режиссерской игры;
- предоставление ребенку возможности выбора вида деятельности, сюжетов материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддержка детской непосредственности, поощрения, стимуляция фантазии и воображения ребенка.

Педагог создает широкие возможности для накопления сенсорного опыта, обогащения чувственных впечатлений ребенка. Обращает внимание детей на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов в окружающем мире во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности. Для развития у ребенка эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира пробуждают детей к совместному переживанию эмоций радости, сострадания, удивления, восхищения. При этом очень важно развивать у детей способность видеть в окружающих явлениях, предметах, живых существах внутреннюю жизнь, наделенную понятными ребенку переживаниями, распознавать их в разнообразных проявлениях (внешнем облике, движении, поведении и пр.).

Уделяется большое внимание развитию эмоциональной отзывчивости, эстетических эмоций и нравственных чувств, накоплению у детей ярких впечатлений об окружающем, представлению о многообразии форм и художественных стилей способствует приобщение детей к искусству (знакомству с классическими произведениями живописи, музыки, литературы, театрального искусства и др.). Тем самым закладываются предпосылки для актуализации у ребенка художественных способностей, а также развитие художественного вкуса.

Таким образом, к педагогу предъявляются определенные требования:

- Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка;
- Поддержка индивидуальности и инициативы детей;
- Установление правил поведения и взаимодействия с детьми в разных ситуациях;
- Построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника;
- Организация сотрудничества с родителями воспитанников.

В пункте 3.4.2. ФГОС ДО говорится, что Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 настоящего Стандарта.)





Художественно-эстетическая деятельность – деятельность специфическая для детей, в которой ребёнок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности (рисунки, поделки, одним словом реализовать себя как творческая личность. На это нас нацеливает концепция дошкольного образования, где чётко определяются задачи перед педагогом о развитии творческого начала в детях, впоследствии так необходимого в жизни.

К художественно-эстетической деятельности относятся:

- Изобразительная деятельность;
- Музыкальная деятельность;
- Восприятие художественной литературы и фольклора

Существуют разные варианты классификации видов детской деятельности, каждая примерная образовательная программа дошкольного образования определяет наиболее существенные для реализации представленного в ней содержания виды и формы детской деятельности.

Особенность художественно – эстетической деятельности – это то, что она обращена ко всей личности ребёнка

В процессе художественной деятельности ребёнок получает широкие возможности для самовыражения, раскрытия и совершенствования творческих способностей

Художественно-эстетическая деятельность будет осуществляться успешно, если обеспечена:

- Тесная связь с искусством.
- Индивидуальный и дифференцированный подход к детям.
- Взаимосвязь обучения и творчества, как фактор формирования творческой личности.
- Освоение детьми доступных им средств художественной выразительности.
- Интеграция разных видов искусства и разнообразных видов художественно-творческой деятельности детей.
- Создание эстетической развивающей среды.

В последнем разделе Стандарта дошкольного образования представлены требования к результатам освоения Программы

(ФГОС ДО, гл. IV, п. 4.1, п. 4.2, п. 4.3) в виде целевых ориентиров возможных достижений ребёнка к начальному школьному обучению, которые «определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу» (п. 4.2. ФГОС ДО)

К целевым ориентирам дошкольного воспитания относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования (п. 4.6. ФГОС ДО).

Ранний возраст:



- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расческа, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

На этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, художественно-эстетической деятельности и др.;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- ребёнок проявляет любознательность;
- у ребёнка развита мелкая моторика.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. (ФГОС ДО П. 4.7)

Как мы понимаем, результатом всей нашей работы является образование, воспитание и развитие ребенка.

Каков должен быть выпускник ДОУ?

Ребенок - выпускник ДОУ должен обладать личностными характеристиками, среди них инициативность, самостоятельность, уверенность в своих силах, положительное отношение к себе и другим, развитое воображение, способность к волевым усилиям, любознательность.

То есть главной целью дошкольного образования является формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности, в том числе и в области художественно-эстетического развития, на этапе завершения ими дошкольного образования.



# Изучение физики как средство формирования мыслительных операций

## The study of physics as a means of creating mental operations

**Автор: Темникова Светлана Андреевна**

**Temnikova Svetlana Andreevna**

temsa2014@mail.ru

**Аннотация:** Инструментом познания человеком окружающей действительности являются мыслительные операции. Именно поэтому, формирование мыслительных операций является важнейшей задачей, решение которой позволяет гарантировать положительную социализацию выпускника школы в современном обществе, в также обеспечить его конкурентоспособность на рынке труда уже в качестве специалиста.

**Abstract:** Tool knowledge a man of reality are mental operation. That is why the formation of mental operations is an important task that helps ensure positive socialization of the graduate school in contemporary society, to ensure its competitiveness in the labour market is already in as a specialist.

**Ключевые слова:** физика, развитие мышления, достижение успеха, обучение нестандартному мышлению.

**Keywords:** Physics, development thinking, success, training of unconventional thinking.

**Тематическая рубрика:** Средняя школа, НПО, СПО.

На современном этапе развития общества человек оказывается в ситуации, которая ставит его перед необходимостью учиться всю жизнь.

Кроме того, для достижения успеха в любой сфере деятельности, особенно в профессиональной, человек должен обладать высоким уровнем развития мышления, прежде всего абстрактно-логического. Ведь будущий специалист должен уметь нестандартно подходить к решению поставленных задач, намечать пути решения вновь появляющихся. Новые задачи требуют умений анализировать, синтезировать, конкретизировать, абстрагировать, сравнивать, обобщать, а также логично, доказательно и обоснованно строить цепь суждений и умозаключений.

В Федеральном государственном образовательном стандарте Основного общего образования определены главные направления деятельности, одним из которых является личностная ориентация содержания образования; деятельностный характер образования, определяющий направленность его содержания на формирование общих учебных умений и навыков, обобщенных способов учебной, познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности, на получение обучающимися опыта этой деятельности; формирование готовности обучающихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач. Стандарт подчеркивает необходимость ориентации



образования не столько на усвоение обучающимся определенной суммы знаний, сколько на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей.

Анализ направлений такой деятельности показывает, что их общим основанием являются обобщенные (метапредметные) знания, навыки и умения, формирование которых зависит от уровня развития мышления обучающихся.

Изучая физику - основу естествознания, можно успешно развивать все виды мышления, так как в процессе ее преподавания присутствуют различные виды учебно-познавательной деятельности: работа с учебной и дополнительной литературой, проведение наблюдений и выполнение эксперимента, решение задач и т.д.

Обучение решению задач в процессе изучения физики играет большую роль в процессе развития мышления обучающихся.

С точки зрения психологии: мышление – совокупность умственных процессов, лежащих в основе познания; к мышлению относят именно активную сторону познания: внимание, восприятие, процесс ассоциаций, образование понятий и суждений.

Практический опыт говорит о необходимости повышения уровня различных видов мышления обучающихся. Данная проблема проявилась еще сильнее с введением в практику сдачу единого государственного экзамена по физике, который необходим выпускникам общеобразовательных школ для поступления в технические вузы на физические и строительные факультеты.

В научных педагогических работах и исследованиях методике решения задач по физике всегда уделялось достаточно большое внимание. Это, прежде всего, работы А.В. Усовой, Н.Н. Тулькибаевой, С.Е. Каменецкого, В.П. Орехова, О.Ф. Кабардина, В.А. Орлова, И.Л. Касаткиной и др.

Обучение нельзя представлять как простую передачу знаний учителем обучающимся, которые этими знаниями еще не обладают. Это достаточно сложный процесс, и, как любой другой, он должен быть подчинен ряду правил и положений. Так что же самое главное в этом процессе?

Одной из приоритетных задач в современной школе в процессе усвоения знаний является развитие мышления учащихся. И.А. Зимняя утверждает, что обучение является условием, основой и средством умственного и, в целом, личностного развития человека. При этом, руководящая роль учителя в развитии мышления учащихся требует знания и понимания им принципов мыслительной деятельности. Это важно для систематической активизации мышления и продуктивного использования методов обучения. Учитель должен не просто излагать систему знаний, а способствовать формированию у обучающихся научного стиля мышления.

Таким образом, одной из основных целей учебного предмета «Физика» для каждого учителя должно стать развитие мышления обучающихся, прежде всего абстрактного-логического, формирование у обучающихся качеств мышления и качеств личности, необходимых для полноценного функционирования человека в современном обществе. На первый план выходит принцип приоритета развивающей функции в обучении физике и не только. Формирование мыслительных операций должно стать целью любого урока любого предмета.



# Проблема ранней профориентации в дошкольном образовательном учреждении

(из опыта работы)

## The problem of early vocational guidance in pre-school educational institution

(from experience)

**Автор: Копташкина Ксения Владимировна**

**Koptashkina Kseniya Vladimirovna**

solnishko-3001@mail.ru

**Аннотация:** В наше время очень актуальной стала проблема именно ранней профориентации дошкольников. Уже в самом раннем возрасте дети начинают мечтать о своей будущей профессии. Девочки, играя в куклы, представляют себя парикмахером, продавцом или врачом. Мальчики мечтают о карьере полицейского, пожарного или водителя. Важно в этом возрасте помочь ребенку выбрать то направление, которое будет схоже с его типом характера и его возможностями.

**Abstract:** Problema hoy en día gran actualidad se convirtió en un temprano preescolares de orientación profesional. Ya a muy temprana edad los niños empiezan a soñar con su futura profesión. Las niñas juegan con muñecas, se representa un vendedor, un médico o un peluquero. Sueño de los niños de convertirse en un policía, bombero o piloto. Es importante a esta edad, ayudar a su niño a elegir la dirección que será similar a su tipo de carácter y sus capacidades.

**Ключевые слова:** профориентация, профессиональное обучение, социализация ребенка.

**Keywords:** occupational guidance, vocational obuchnenie, socialization of the child.

**Тематическая рубрика:** Дошкольное образование.

«Знания непременно проложат нам путь к успеху, если мы определили, по какой дороге идти, и куда она приведет»

Уильям Сомерсет Моэ.



Мы, педагоги, готовим детей к тому, чтобы они в свое время могли смело вступить в самостоятельную жизнь. Поэтому знания о труде должны занимать одно из ведущих мест в образовательной работе детского сада.

Кроме того, ознакомление детей с трудом взрослых и отдельными профессиями должно осуществляться не на уровне отдельной задачи, а как целостный органический процесс. Социализация ребенка – дошкольника проводится в большей степени через игру как самый близкий, доступный, интересный для детей вид деятельности. Решение задач по ознакомлению с трудом взрослых строится на игровой основе.

Вся работа, осуществляемая в ДОУ по ознакомлению детей с профессиями, должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Интеграционный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Знакомство детей с профессиями на основе интегративного подхода позволяет организовать различные виды деятельности, подчиненные одной цели – ознакомление с той или иной профессией.

Таким образом, для того, чтобы расширить кругозор дошкольников о мире профессий и систематизировать профориентационную работу уже на этапе дошкольного возраста, был разработан педагогический проект «Кем быть?»

На начальном этапе были проведены занятия «Знакомство с понятием «профессия», проведены беседы на тему «Профессии наших родителей», «Для чего люди ходят на работу?»

Вместе с родителями были изготовлены атрибуты к сюжетно-ролевым играм

Пополнена библиотека книгами Михалков «Дядя Степа-милиционер», В. Маяковский «Кем быть?», Д. Родари «Чем пахнут ремесла?», «Какого цвета ремесла?», «Строитель».

Далее был разработан цикл занятий и экскурсий по разным видам профессий.

1. Знакомство с профессией медсестры: НОД «Наша медсестра».

Экскурсия в медицинский кабинет (знакомство с работой медсестры)

Заучивание стихов А.Барто «Мы с Тамарой»

Сюжетно-ролевая игра «Больница»

Д/и «Что нужно для работы врачу?»

2. Знакомство с профессией повара: презентация «Профессия повар».

Экскурсия на кухню ДОУ

Ролевые игры «Готовим борщ», «Приглашение в гости»,

Выставка «Самая красивая тарелка»

Пальчиковые игры «Салат», «Капуста», «Апельсин»





Мастер класс «Готовим вместе с нами»

Совместное изготовление атрибутов для сюжетно – ролевой игры «Повар»

Составление рассказа «Как готовит моя мама, бабушка»

3. Знакомство с работой парикмахера: НОД «Знакомство с профессией «парикмахер».

Беседа с детьми «О внешнем виде и причёске»

Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»

Презентация причёсок

Конкурс «Коса – девичья краса»

Консультация для родителей «Внешний вид ребенка»

Домашнее задание «Выполнение красивой причёски»

4. Знакомство с профессией художник: НОД «Профессия – художник».

Беседы «Кто такой художник?», «В мастерского художника», «Что такое портрет (пейзаж, натюрморт)».

Дидактические игры: «Кому что нужно?», «Цвет и форма», «Назови жанр живописи». Чтение художественной литературы: Ю. Гречко «Художник», В. Лунин «Я - художник», В. Лунин.

Рассматривание картин, иллюстраций.

Посещение художественного музея

Конкурс рисунков «Я – художник» совместно с родителями.

5. Знакомство с профессией артист: НОД «Артист необыкновенная профессия!».

Экскурсия в театр оперы и балета

Сюжетно-ролевая игра «Посещение театра»

Рисование на тему «Как я ходил в театр»

Драматизация сказок по выбору детей.

6. Знакомство с профессией военный: Тематическая беседа с ветераном войны.

Беседа «Что надо уметь солдату», «Армия – Наша защитница».

Чтение художественной литературы:

А. Барто «На заставе»; Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».



Рассматривание репродукции картины В.М. Васнецова «Богатыри».

Загадки о военной технике.

Сюжетно – ролевая игра «Мы – моряки».

Дидактическая игра «Знаю все профессии», развивающее лото «Российская Армия».

Изготовление подарков для пап ко Дню Защитника Отечества.

Совместное развлечение детей с папами «Наши защитники».

7. Знакомство с профессией строителя: НОД «Строители».

Беседы: «Виды зданий»; «Строительные машины»; «Строительные инструменты»

Наблюдение за работой строительной техники

Создание коллекции строительные машины

8. Знакомство с профессией учитель: Экскурсия в школу: посещение кабинетов, знакомство с учителями, просмотр диафильмов, опытов.

Просмотр мультфильмов на тему «Школа».

Конкурс рисунков: «Скоро в школу»

Сюжетно – ролевая игра: «Школа»

Информирование родителей о подготовке к школьной жизни.

9. Знакомство с профессией космонавт: НОД «Космонавты».

Рассматривание иллюстраций, фотографий космоса.

Чтение: Стефани Тернбул «Солнце, Луна и звезды», энциклопедия «Открытия и изобретения», Ян Николсон «Вселенная».

Загадки о космосе, о космических явлениях:

Сюжетно – ролевая игра «Мы -космонавты».

Подвижные игры: «Космические ловишки».

Конструирование из бумаги «Ракета».

Рисование «Путешествие в космос».

Постройка ракеты из крупного строителя.

В ходе своей работы я добилась следующих результатов:



1. Развито эмоционально-положительное отношение к человеку труда.
2. Сформированы представления о необходимости трудовой деятельности в жизни людей.
3. Развита познавательная активность, появился интерес к профессиям взрослых.
4. Сформированы обобщенные представления о структуре трудового процесса, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности.
5. Воспитано уважительное отношение к труду взрослых и результатам их труда.
6. Сформировано у детей желание научиться выполнять трудовые действия представителей разных профессий.

### **Список литературы:**

1. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.
2. Е. И. Шалашова «Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями»
3. Т.В. Меркулова «Проектная деятельность в детском саду: наука и педагогическая практика»
4. Детям о профессиях «Кем Быть?». Серия демонстрационных картин с методичкой
5. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М. :ТЦ Сфера, 2005 г.
6. Шалаева Г. П. Большая книга профессий для самых маленьких. – М. : Издательство Эксмо, 2005 г. с методическими рекомендациями.



# **Элементы математического моделирования при решении практико- ориентированных задач по геометрии**

## **Elements of mathematical modeling in solving practice-oriented tasks on geometry**

**Автор: Тяглова Елена Григорьевна**

**Tjaglova Elena Grigorievna**

e\_tyaglova@mail.ru

**Центр математического образования КК ИПК,**

**г. Красноярск**

**Centre for mathematical education, Krasnoyarsk**

**Аннотация:** Математика отражает в своих понятиях и утверждениях объекты окружающего мира и их свойства. Такой метод познания действительности, опирающийся на построение и изучение моделей реальных явлений, позволил математике проникнуть во все сферы деятельности и стать универсальным инструментом для описания многих объектов реального мира. Проявления этого метода в изучении реальности служат теоретическим основанием практико-ориентированного обучения математике в школе.

**Abstract:** Mathematics reflects in its concepts and allegations surrounding world objects and their properties. Such a method of knowing the fact, based on the construction and study of model real phenomena, allowed mathematics to penetrate into all spheres of activity and become a universal tool for description of many objects in the real world. Manifestations of this method in the study of theoretical basis provide a reality practice-oriented learning math in school.

**Ключевые слова:** математика, геометрия, моделирование решений, проектный метод.

**Keywords:** Mathematics, geometry, modeling solutions, design method.

**Тематическая рубрика:** Средняя школа, НПО, СПО.

Важной целью изучения математики в школе является овладение учащимися системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования, а также формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов.



Достижение выпускниками поставленной цели проверяется в рамках государственной итоговой аттестации через решение заданий, направленных на проверку умения описывать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин.

Таким образом, в данной работе будем рассматривать методику решения практико-ориентированных задач по геометрии из открытого банка экзаменационных заданий.

Для дальнейшего обсуждения будем придерживаться следующего определения. Математические задачи, в содержании которых описаны ситуации из окружающей действительности, связанные с формированием практических навыков использования математических знаний и умений, необходимых в повседневной жизни назовем практико-ориентированными задачами.

К отличительным особенностям практико-ориентированных задач можно отнести следующие моменты:

- условие задачи сформулировано как сюжет, ситуация или проблема, для разрешения которой необходимо использовать знания из разных разделов основного предмета – математики, из другого предмета или из жизни, на которые нет явного указания в тексте задачи;
- информация и данные в задаче могут быть представлены в различной форме, что потребует выделение объектов, понимание какие свойства объектов существенны, а какими можно пренебречь, чтобы не усложнять решение задачи;
- указание (явное или неявное) области применения результата, полученного при решении задачи;
- значимость получаемого результата, что повышает познавательную мотивацию учащегося.

В методической литературе [1] можно встретить следующую классификацию задач по уровням сложности:

1. В задаче имеется прямое указание на математическую модель;
2. Объекты и отношения задачи легко соотносимы с соответствующими математическими объектами и отношениями;
3. Объекты и отношения задачи соотносимы с математическими объектами и отношениями неоднозначно – требуется учет реально сложившихся условий;
4. Объекты и отношения задачи явно не выделены, или их математические эквиваленты неизвестны школьникам.

Решение любой задачи, в том числе и практико-ориентированной не зависимо от ее уровня сложности, состоит из трех этапов:

1. Анализ условия, перевод задачи на математический язык и составление математической модели;
2. Решение математической модели;
3. Интерпретация результата.



На первом этапе из условия задачи следует выделять объекты реальной действительности, которые могут быть описаны средствами школьного курса геометрии. Поставить в соответствие выделенным объектам и отношениям между ними их математические аналоги. Описывать эти объекты и отношения на языке математики. При построении модели следует устанавливать соответствие между содержательной и математической моделью объекта в зависимости от предъявленных условий, соотносить реальные объекты различной природы с одной математической (геометрической) моделью, описывать реальный объект несколькими математическими (геометрическими) моделями, оценивать полноту исходных данных для построения математической модели.

Для того чтобы понять правильно ли задача переведена на математический язык (для задач первого и второго уровня сложности), следует попытаться построить из математической задачи снова практико-ориентированную с исходной сюжетной линией. Если данные в математической модели позволяют это сделать, значит, математическая модель составлена правильно.

На втором этапе следует выбрать рациональные методы решения математической задачи.

На третьем этапе необходимо интерпретировать результат исследования математической модели с требуемой погрешностью.

Рассмотрим первый этап – этап анализа и моделирования на примере решения практико-ориентированных задач по геометрии, выносимых на государственную итоговую аттестацию по математике. В качестве модели будем рассматривать перевод сюжетной задачи на язык геометрической задачи. Причем условие геометрической задачи мы можем формулировать как в виде текста, так и в виде краткой записи: «Дано» и «Чертеж».

Анализ практико-ориентированных задач по геометрии открытого банка ОГЭ и ЕГЭ показал, что данные задачи относятся к первому или второму уровню сложности.

Традиционно наиболее сложным этапом представляется первый этап решения задачи – анализ условия задачи, установление соответствия «реальный объект - его математическая модель», а также установление отношений между реальными объектами и их математическими моделями согласно сюжету задачи. Предлагаю рассмотреть несколько примеров, каким образом можно проводить данный этап.

Пример 1. Найдите угол, который образуют минутная и часовая стрелки часов в 7:00. Ответ дайте в градусах. Какие реальные объекты встретились в задаче? Какие математические аналоги можем им сопоставить?

| Реальный объект  | Математическая модель<br>(математический аналог)                                          |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Циферблат часов  | Круг, разделенный на 12 равных частей радиусами<br>(круг, разделен на 12 равных секторов) |
| Часовая стрелка  | Отрезок, равный радиусу круга                                                             |
| Минутная стрелка | Отрезок, равный радиусу круга                                                             |

Какое отношение между реальными объектами? Какое отношение между их математическими аналогами реальных объектов?

|                                     |                                           |
|-------------------------------------|-------------------------------------------|
| Отношение между реальными объектами | Отношение между математическими аналогами |
|-------------------------------------|-------------------------------------------|





|                                                    |                                                        |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Стрелки прикреплены к центру циферблата            | Радиусы круга соединяют центр круга и точку окружности |
| Часовая стрелка и минутная стрелки показывают 7:00 | Между радиусами заключено 5 равных секторов.           |

После проведенного анализа мы можем сформулировать математическую модель исходной задачи:

Круг разбит на 12 равных секторов. Проведены два радиуса таким образом, что между ними заключены 5 секторов. Найдите угол между радиусами.

Математическую модель задачи мы можем представить и в виде краткой записи (чертеж можно легко восстановить самим):

Дано: Круг, разбит на 12 равных секторов; ОА, ОВ – радиусы; Между ОА и ОВ 5 секторов.

Пример 2. Девочка прошла от дома по направлению на запад 500 м. Затем повернула на север и прошла 300 м. После этого она повернула на восток и прошла еще 100 м. На каком расстоянии (в метрах) от дома оказалась девочка?

Какие реальные объекты встретились в задаче? Какие математические аналоги можем им сопоставить?

| Реальный объект                                        | Математическая модель (математический аналог) |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Дом                                                    | Точка                                         |
| Путь, пройденный от дома в западном направлении 500 м. | Отрезок длиной 500 м.                         |
| Путь, пройденный на север 300 м.                       | Отрезок длиной 300 м.                         |
| Путь, пройденный на восток 100 м.                      | Отрезок длиной 100 м.                         |
| Расстояние от дома до местоположения девочки           | Отрезок                                       |

Какое отношение между реальными объектами? Какое отношение между их математическими аналогами реальных объектов?

| Отношение между реальными объектами                                                                                                  | Отношение между математическими аналогами                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Связь между направлениями движения определена сторонами света, стороны света расположены по отношению друг у другу под прямым углом. | Две перпендикулярные прямые                                                       |
| Путь, пройденный от дома в западном направлении 500 м.                                                                               | Из точки «Дом» горизонтально проводим влево отрезок длиной 500 м.                 |
| Путь, пройденный на север 300 м.                                                                                                     | Из конца предыдущего отрезка проводим отрезок перпендикулярно вверх длиной 300 м. |
| Путь, пройденный на восток 100 м.                                                                                                    | Из конца предыдущего отрезка проводим отрезок горизонтально вправо длиной 100 м.  |
| Расстояние от дома до местоположения девочки                                                                                         | Соединяем конец предыдущего отрезка с точкой дом.                                 |



|                                                   |                        |
|---------------------------------------------------|------------------------|
| Весь пройденный путь вместе с искомым расстоянием | Прямоугольная трапеция |
|---------------------------------------------------|------------------------|

После проведенного анализа мы можем сформулировать математическую модель исходной задачи: В прямоугольной трапеции основания равны 500 м и 100 м, меньшая боковая сторона 300 м. Найдите боковую сторону трапеции.

Математическую модель задачи мы можем представить также в виде краткой записи (чертеж можно легко восстановить самим):

Дано: ABCD – прямоугольная трапеция,  $AD = 500$ ,  $BC = 100$ ,  $AB = 300$ . Найти DC.

Таким образом, можно взять задачи из открытого банка заданий (ОГЭ задача 15, базовый ЕГЭ задача 8 и 13, профильный ЕГЭ задача 8) и сформулировать их на математическом языке по описанной выше методике. В итоге получим набор геометрических задач. Проанализировав тот теоретический материал, который используется при решении полученных математических моделей, можно расклассифицировать задачи по темам. Далее использовать полученную классификацию либо при организации повторения при подготовке к государственной итоговой аттестации, либо на этапе освоения соответствующих теоретических знаний по геометрии. Данную работу лучше проводить совместно с учащимися, что повысит их мотивацию к предметной области «Математика».

### Список литературы:

1. Егупова М.В. Практико-ориентированное обучение математике в школе как предмет методической подготовки учителя. — М.: МГПУ, 2014 г.
2. Образовательный портал для подготовки к экзаменам "Решу ОГЭ". Математика.



# Деятельность педагога дополнительного образования в современных условиях

## Teacher further education activity in modern conditions

**Автор: Вецак Марина Валерьевна**

**Marina V. Vecak**

veczak@mail.ru

**педагог дополнительного образования МАУДО «ЦДОД»,**

**г. Усинск**

**teacher further education, Usinsk**

**Аннотация:** Основная цель вида профессиональной деятельности педагога дополнительного образования – организация деятельности учащихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; создание педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворения потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплении здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации; обеспечение достижения учащимися нормативно установленных результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ.

**Abstract:** The main purpose of the kind of professional activity of the teacher further education-organization of students in learning, formation of skills and competences; creating a pedagogic environment for the formation and development of creative capabilities, meet the needs of the intellectual, moral and physical improvement, strengthening health, leisure time, professional orientation; ensure that the regulatory framework established by the students of the results of additional development education programmes.

**Ключевые слова:** педагог дополнительного образования, дополнительное образование детей, развитие творчества учащихся, одарённые дети, развитие способностей.

**Keywords:** teacher further education, additional education of children, the development of creativity of pupils, gifted children, development of abilities.

**Тематическая рубрика:** Свободные педагогические темы.

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.



Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.

Педагог дополнительного образования должен производить набор на обучение по дополнительной общеразвивающей программе, организовать, стимулировать и мотивировать деятельности и общение учащихся на учебных занятиях. Важно для деятельности педагога дополнительного образования консультировать учащихся и их родителей (законных представителей) по вопросам дальнейшей профессионализации (для преподавания по дополнительным программам), уметь организовать текущий контроль, помочь учащимся в коррекции деятельности и поведения на занятиях.

Педагог дополнительного образования должен понимать мотивы поведения учащихся, их образовательные потребности и запросы. Набор и комплектование группы учащихся должен происходить с учетом специфики реализуемых дополнительных образовательных программ (их направленности и (или) осваиваемой области деятельности), индивидуальных и возрастных характеристик учащихся.

Каждый педагог должен уметь устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с учащимися, создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, использовать различные средства педагогической поддержки учащихся, использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности учащихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы. Важно, чтобы при работе с учащимися учитывались состояние здоровья, возрастные и индивидуальные особенности.

Педагог дополнительного образования должен быть свободен в выборе форм, методов, технологий обучения.

Формы проведения учебных занятий подбираются педагогом с учетом возрастных психологических особенностей учащихся, цели и задач образовательной программы, специфики предмета и других факторов.

Активные формы познавательной деятельности, используемые на занятиях: обсуждение сообщений; докладов, рефератов; конференции; защита (проекта, программы, реферата); олимпиада; турнир; викторина; аукцион знаний; мозговая атака; брейн-ринги; КВН; час вопросов и ответов; конкурс; познавательные игры; интеллектуальный марафон; дебаты.

Несмотря на многообразие типов занятий, все они должны отвечать некоторым общим требованиям, соблюдение которых способствует повышению эффективности обучения.

1. Педагог должен сформулировать тему, задачи занятия.
2. На занятии должно быть сочетание коллективной и индивидуальной работы учащихся.
3. Педагог должен подбирать наиболее целесообразные методы обучения с учетом уровня подготовленности учащихся.
4. Педагог должен добиваться, чтобы усвоение учебного материала осуществлялось на занятии.



5. Педагогу необходимо соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила техники безопасности.

Занятие рассматриваю с позиции здоровьесберегающих образовательных технологий по параметрам:

- а) обстановка и гигиенические условия на рабочем месте;
- б) количество видов учебной деятельности;
- в) средняя продолжительность и частота чередования различных видов деятельности;
- г) поза учащихся;
- д) наличие, место, содержание и продолжительность оздоровительных моментов на уроке (комплекс упражнений продолжительностью не более трёх минут на утомляемость глаз, позвоночника и т.д.)
- ж) психологический климат на занятие (комфорт-напряжение);
- з) наличие на занятии эмоциональных разрядок;
- и) темп и плотность урока.

Методы организации занятия в объединении:

- словесный, наглядный, практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- проблемный;
- частично-поисковый;
- исследовательский;
- метод наблюдений;
- метод программированного обучения;
- проектно-конструкторские методы;
- игровой;
- интеграционный (использование на занятиях средств искусства, активных форм познавательной деятельности и др.);
- психологические и социологические методы и приёмы.



Отличительной особенностью учреждений дополнительного образования детей является практически полностью отсутствующая жесткая регламентация их деятельности. Анализ современных педагогических технологий, используемых в системе дополнительного образования, позволяет выделить такие, основанные на личностно-ориентированном подходе технологии, как личностно-ориентированное обучение; технологии индивидуального обучения; технологии адаптивной системы обучения; коллективный способ обучения; педагогика сотрудничества («проникающая технология»); технологии коллективного творческого дела; технологии ТРИЗ; проблемное обучение; коммуникативная технология; технология программированного обучения; технологии развивающего обучения; игровые технологии.

Важнейшим средством управления образовательным процессом является систематический и объективный контроль над работой детей. Результаты контроля учебной работы учащихся служат основанием для внесения корректив в содержание и организацию самого процесса обучения. Кроме того, они также используются для поощрения успешной работы лучших воспитанников, развития их творческих способностей, самостоятельности и инициативы в овладении знаниями, умениями и навыками.

Контроль может проводиться в следующих формах: заслушивание лучшего ответа, собеседование, обсуждение готовой работы, заполнение карточек ответов, реферат, защита выпускной работы или творческого проекта, тестирование, контрольное упражнение, участие в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях. Кроме того, можно использовать всевозможные смотры знаний учащихся в форме КВН, викторин, олимпиад, конкурсов, открытых занятий. Такие традиционные формы работы с детьми повышают их интерес к обучению. А педагоги имеют возможность увидеть результаты своего труда.

В условиях дополнительного образования детей сегодня существует уникальная возможность каждому ребенку отвести необходимое время для усвоения материала, скомплектовать уровневые учебные группы, или организовать внутри такой группы работу по индивидуальным планам.

Другая, весьма распространенная педагогическая технология, активно используемая в учреждениях дополнительного образования - технология коллективной творческой деятельности. Она относится к разряду педагогических технологий, в которых достижение творческого уровня является приоритетной целью. В основе этой технологии лежат следующие организационные принципы: социально-полезная направленность деятельности детей и взрослых; сотрудничество детей и взрослых.

Технологически цепочку группового творческого воспитательного дела можно выстроить следующим образом:

- подготовительный этап (предварительное формирование отношения к делу - занимает минимальное время, чтобы дети не потеряли интерес).
- психологический настрой (определение значимости дела, выдвижение задач, вступительное слово, приветствие и др.).
- коллективное планирование (его можно выстроить в виде «мозгового штурма»).
- коллективная подготовка дела, выбор актива, распределение обязанностей, уточнение плана.
- собственно деятельность, осуществление разработанного плана.
- завершение, подведение итогов (сбор, круглый стол, результаты коллективного дела).





Новые педагогические технологии призваны радикально перестроить процесс обучения. В условиях дополнительного образования ребенок, прежде всего, развивается, участвуя в игровой, познавательной, трудовой деятельности. В результате внедрение инновационных технологий позволяет детям непосредственно почувствовать радость от обучения, решить социальную проблему развития способностей каждого ученика, включив его в активную деятельность. Необходимо также отметить, что образовательный процесс в учреждении дополнительного образования строится на основе реализации различных видов деятельности детей, в результате чего обеспечивается свободный выбор каждым ребенком темпов и глубины освоения образовательных программ.

По структуре нашего учреждения учащиеся приходят к нам после занятий в школе, наполненные предыдущими впечатлениями и информацией. Важно учитывать степень психической утомляемости при длительном изложении материала. Применяю вначале организационную беседу, что побуждает учащихся воспроизвести ранее усвоенные знания или сделать самостоятельные обобщения на основе усвоенного фактического материала.

Существующие программы и образовательный стандарт позволяет мне организовать процесс обучения таким образом, чтобы каждое занятие было познавательным. Учебный процесс строю как процесс решения постоянно усложняющихся мыслительных задач, включая виды работы, предусматривающие мыслительный поиск, что требует от учащихся интеллектуальных поисковых умений. Современная педагогика утверждает, что практике в обязательном порядке должны предшествовать теоретическое усвоение и теоретический тренинг. Предварительный тренинг, проигрывание действий в уме готовит учащегося к безошибочному освоению.

Развитие памяти реализуется через все этапы учебного процесса, которые я использую при организации занятия, а именно:

- презентация нового материала;
- активизация полученных знаний на практике;
- систематизация знаний и умений;
- повторение;
- обратная связь.

Гуманно-личностный подход к ребенку реализую на каждом занятии, необходимо помнить, что сущностью этого отношения является его направленность на развитие всей целостной совокупности качеств личности. Такой подход обращает процесс обучения к личности ученика, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.

Основными принципами моей работы являются:

- принцип научности;
- принцип систематичности и последовательности в обучении;
- принцип прочности усвоения знаний и навыков;
- принцип индивидуального подхода к учащимся;
- принцип доверия и открытости.



Усвоение материала осуществляется от известного к неизвестному, от легкого к трудному, усвоение готовых ЗУН.

Я использую различные приемы в работе: индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся, развитие мотивационной сферы. Наиболее эффективным приемом своей работы считаю дифференцированный подход к учащемуся, который позволяет учитывать индивидуальные и психологические особенности обучаемого, его личностные свойства, так называемую индивидуальную индивидуализацию. Этот прием работы помогает мне осуществлять обучение наиболее рациональным путем, а значит добиться необходимых результатов.

Считаю, что педагогу дополнительного образования следует уделять должное внимание развивающему аспекту, выделяя при этом мотивационную сферу. Для развития мотивационной сферы учащихся важен их личный опыт, «контекст» деятельности, интересы и склонности, эмоции и чувства, направленность личности, статус в группе. Все это позволяет вызвать у учащихся истинную мотивацию (как общую, так и ситуативную). Немаловажную роль играют и межличностные отношения учитель – ученик, поэтому я строю взаимоотношения с учениками на основе доверия, сотрудничества и уважения. Уважительное отношение друг к другу играет ключевую роль при обучении и особенно способствует развитию творческого потенциала учащегося. Для преподавателя адекватные взаимоотношения важны при осуществлении контроля, анализа, оценивания, а для ученика восприятие всего вышеперечисленного.

Для достижения успеха в межличностных отношениях и с целью выполнения модернизации образовательного процесса, я использую в своей профессиональной деятельности элементы новых образовательных технологий. Педагогика сотрудничества – это совместная развивающая деятельность взрослых и детей, скрепленная взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности.

В основу педагогики сотрудничества положены глубокое понимание и гуманный подход к личности ребенка.

В своей дальнейшей работе считаю необходимым искать пути и способы решения существующих проблем: содействие в накоплении ТСО, соблюдение преемственности в обучении, осуществление непрерывной связи между теорией и практикой, укрепление межпредметных связей, сохранение целостности обучения.

Успех и уверенность учащихся в обучении зависит от того, насколько раскрыты его индивидуальные способности, преподаватель поэтому должен развить в ребёнке внутреннее стремление к приобретению прочных знаний путём настойчивого упорного труда, вырабатывать у учащихся стремление к преодолению возможных трудностей на пути продвижения от незнания к знанию.



## Образовательный Центр "Лучшее Решение"

(ООО "Лучшее Решение" (ОГРН: 1137847462367, ИНН: 7804521052) - издатель Журнала)

**ОЦ "Лучшее Решение" ведёт несколько направлений деятельности, в том числе:**

### **1. Публикует материалы на сайтах:**

[www.luchsheereshenie.rf](http://www.luchsheereshenie.rf) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 64656 от 22.01.2016г.) - Публикации педагогических материалов, в т.ч. в сборниках с № ISBN. Оформление материалов отдельными файлами, проверка на наличие ошибок.

[www.luchshiy педагог.rf](http://www.luchshiy педагог.rf) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 69099 от 14.03.2017г.) - Онлайн-публикация педагогических материалов своими руками, в т.ч. в сборниках с № ISBN.

[www.publ-online.ru](http://www.publ-online.ru) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 72035 от 29.12.2017г.) - Онлайн-публикация научных, педагогических и творческих материалов своими руками, в т.ч. в сборниках с № ISBN.

[www.t-obr.ru](http://www.t-obr.ru) - Журнал "Технологии Образования" (периодический журнал, ISSN 2619-0338, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 – 72890 от 22.05.2018г.). Размещение статей педагогической и образовательной направленности. Свидетельство сразу после проверки статьи. Индексация в РИНЦ.

[www.na-obr.ru](http://www.na-obr.ru) - Журнал "Научное Образование" (периодический журнал, ISSN 2658-3429, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 74050 от 19.10.2018г.). Размещение статей научной направленности. Свидетельство сразу после проверки статьи. Индексация в РИНЦ.

### **2. Издательство "Лучшее Решение" выпускает сборники олимпиадных заданий и другие полезные книги.**

Книжный магазин издательства на сайте: [www.полезныекниги.rf](http://www.полезныекниги.rf)

### **3. Проводит дистанционные предметные олимпиады, творческие конкурсы и образовательные квесты для учащихся и для педагогов на сайтах:**

[www.luchsheereshenie.rf](http://www.luchsheereshenie.rf) - Более 350 олимпиад, конкурсов и тестов, конкурсы рисунков и фото, конкурсы для студентов, для взрослых и педагогов.

[www.lureshenie.ru](http://www.lureshenie.ru) – Более 280 олимпиад, конкурсов и тестов ОНЛАЙН для учащихся и педагогов.

[www.высшийуровень.rf](http://www.высшийуровень.rf) – Образовательные квесты и тесты для всех возрастов, тесты для педагогов.